

Dance V.E (fr)

COPPER **KNOB**
BY STEPHENETS

拍数: 32 墙数: 2 级数: Beginner
编舞者: RockinMary Dewez (FR) - Avril 2023
音乐: Dance - Bruno LeGrizzly



Note chorégraphe : Les rappels avec la choré intermédiaire à 2 reprises sont volontaires, afin de danser en osmose pour les 2 niveaux.

No Tag No Restart

Section 1 DIAGO V STEP TO RIGHT – DIAGO V STEP TO LEFT (SNAP)

1 2 3 4 dans la diago D ouvrir PD (out), ouvrir PG (out), refermer PD (in), refermer PG (in) = snap semblable aux pieds
5 6 7 8 dans la diago G ouvrir PD (out), ouvrir PG (out), refermer PD (in), refermer PG (in) = snap semblable aux pieds

(Les SNAP se feront uniquement sur les paroles « Dance, Dance, Dance, Dance »)

Section 2 RIGHT VINE (2 STOMP UP) – STEP LEFT SIDE- CROSS BEHIND- LEFT SHUFFLE ¼ TURN LEFT

1 2 3& 4 pas à D - croiser PG derrière PD – grand slide à D – stomp up PG (2 fois) pour rejoindre le PD
5 6 7&8 pas à G avec PG – croiser PD derrière PG – shuffle ¼ tour à G
(Option sur le 5-6 = ½ tour à G sur PG – ½ tour à G sur PD)

Section 3 FORWARD DIAGO CLAP – PIVOT ½ - LEFT SHUFFLE FORWARD

1 2 3 4 pas diago avant D, le PG rejoint le PD & clap, pas diago avant G, le PD rejoint le PG & clap
5 6 pas avant avec D, pivot ½ tour à G & pointe G devant PD (se tenir l'avant du chapeau avec la main D sur 5-6)
7& 8 shuffle avant G

Section 4 WALK R&L- SYNC V STEP- SYNC V STEP ¼ TURN L – BOOGIE PADDLE ½ TURN TO LEFT (WITH LOW SNAP)

1 2&3&4 pas avant PD, pas avant PG, ouvrir PD à D & PG à G, avec ¼ tour à G refermer PD au centre & PG au centre
5&6&7&8& PDC sur jambe G : pousser avec plante D afin de faire un ½ tour à G (en déhanchant & clickant vers le bas sur le 5678)

Final : sur le dernier mur, face 12h répéter la section 4 entière (mais avec un paddle turn ¾ pour finir à 12h00)

Contact: rockinmary13@orange.fr
Enjoy & Smile when you dance