

# Day To Feel Alive (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice / Intermediaire  
编舞者: Séverine Fillion (FR) & Arnaud Marraffa (FR) - Mars 2023  
音乐: Day To Feel Alive - Jake Reese



Chorégraphie écrite pour le Festidanse de Roiffieux (07) le 11 mars 2023.

Intro : 8 comptes

## [1-8] ROCK FWD RIGHT & LEFT, BACK STEP LOCK STEP, FULL TURN RIGHT BACKWARD

1-2            Rock step D devant, revenir en appui sur le PG  
&            Assembler le PD à côté du PG  
3-4            Rock step G devant, revenir en appui sur le PD  
5&6          Reculer le PG, reculer le PD croisé légèrement devant le PG, reculer le PG  
7-8            1/2 tour à D et PD devant, 1/2 tour à D et PG derrière 12:00

## [9-16] SIDE ROCK & SIDE - TOUCH, SIDE TRIPLE STEP, SAILOR 1/4 TURN LEFT

1-2            Rock step D à droite, revenir en appui sur le PG  
&            Assembler le PD à côté du PG  
3-4            Poser le PG à G, Touch PD à côté du PG  
5&6          Triple step D G D à droite  
7&8          Croiser le PG derrière le PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant 9:00

## [17-24] ROCK FWD, COASTER STEP, SIDE POINT, HOLD, SWITCH SIDE POINT, HOLD

1-2            Rock step D devant, revenir en appui sur le PG  
3&4          PD derrière, assembler le PG à côté du PD, poser le PD devant  
5-6          Pointer le PG à gauche, Pause  
&7-8        Assembler le PG à côté du PD (&), Pointer le PD à droite, Pause

**\*\* RESTARTS ici sur le murs 4 et 8 (à 12:00)**

## [25-32] SYNCOPATED JAZZ BOX CROSS, SIDE, BEHIND SIDE CROSS, SIDE SLIDE

1-2            Croiser le PD devant le PG, PG derrière  
&3-4        PD à droite (&), croiser le PG devant le PD, PD à droite  
5&6          Croiser le PG derrière le PD, PD à D, croiser le PG devant le PD  
7-8            Grand pas du PD à droite, glisser et assembler le PG à côté du PD

**TAG : 8 comptes à danser à la fin des murs 2 et 6 (à 6:00)**

## [1-8] LARGE STEP DIAGONALLY FWD & DRAG (R & L), WALKS BACK x 2, BACK ROCK

1-2            Grand pas du PD en diagonale avant D, glisser le PG à côté du PD  
3-4            Grand pas du PG en diagonale avant G, glisser le PD à côté du PG  
5-6            Reculer le PD, reculer le PG  
7-8            Rock step D derrière, revenir en appui sur le PG

**ENJOY & HAVE FUN !!**