

# Always Brett (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 46      墙数: 2      级数: Intermédiaire  
编舞者: Audrey Flament (FR) - Février 2023  
音乐: Never Have I Ever - Brett Kissel



## #8 comptes d'introduction

### Section 1 : R Mambo fwd, L Coaster Step, R Shuffle fwd, Step fwd, Pivot ¼ turn R, Cross

1&2      Rock PD devant, Revenir sur PG, Reculer PD  
3&4      Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG  
5&6      Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Avancer PD  
7&8      Avancer PG, Faire un pivot ¼ de tour à droite, Croiser PG devant PD (3:00)

### Section 2 : Kick ball cross, Side, Heel ball cross, ¼ turn L Shuffle L fwd, Step fwd, Pivot ½ turn L

1&2      Kick du PD dans la diagonale droite, Poser le Ball du PD à côté du PG, Croiser PG devant PD  
&3&4      Poser PD à droite (&), Poser le talon G dans la diagonale gauche (3), Poser le Ball du PG à côté du PD (&), Croiser PD devant PG (4)  
5&6      Faire ¼ de tour à gauche et avancer PG, Poser PD à côté de PG, Avancer PG (12:00)  
7-8      Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche (6:00)

### Section 3 : Rock fwd, Recover, Full triple turn R, Rock fwd, Recover, ½ turn L Shuffle L fwd

1-2      Rock PD devant, Revenir sur PG  
3&4      Faire un tour complet à droite en posant D-G-D (alternative : Coaster Step D-G-D)  
5-6      Rock PG devant, Revenir sur PD  
7&8      Faire ½ tour à gauche et avancer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG (12:00)

### Section 4 : R Forward Coaster, L Coaster, Step fwd, Pivot ½ turn L

1&2      Avancer PD, Poser PG à côté du PD, Reculer PD  
3&4      Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Avancer PG  
5-6      Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche (6:00)

**\*BRIDGE : Au mur 1, ajouter les comptes 7&8 suivants : Kick ball change - puis reprendre la danse à partir de la section 5 jusqu'à la fin de la danse**

**\*\*TAG/RESTART – Aux murs 3 et 5 (qui commencent à 12:00), ajouter les comptes 7&8 suivants : Kick ball change puis reprendre la danse du début sur le mur de (6:00)**

7&8      Kick du PD devant, Poser le Ball du PD à côté du PG, Poser PG à côté du PD

### Section 5 : Rock fwd, Recover, &, Rock fwd, Recover, &, Heel&Heel&Hitch&Heel&

1-2&      Rock PD devant, Revenir sur PG, Poser PD à côté du PG  
3&4      Rock PG devant, Revenir sur PD, Poser PG à côté du PD  
5&6&      Touch du talon D devant, Poser le PD à côté du PG, Touch du talon G devant, Poser le PG à côté du PD  
7&8&      Hitch du genou D, Poser PD à côté du PG, Touch du talon G devant, Poser le PG à côté du PD

### Section 6 : Side rock, Recover, &, Side rock, Recover, &, Step fwd, Pivot ½ turn L, Step, Pivot ½ turn L, Touch

1-2&      Rock PD à droite, Revenir sur PG, Poser PD à côté du PG  
3&4      Rock PG à gauche, Revenir sur PD, Poser PG à côté du PD  
5-6      Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche  
7&8      Avancer PD, Faire un pivot ½ tour à gauche, Touch du PD à côté du PG (6:00)

Puis reprendre la danse du début en démarrant sur le mur de (6:00)

**\*\*\*FINAL : Au mur 7 (qui commence à 12:00), danser 15 comptes de la danse puis faire un Pivot tour complet à G**

Récapitulatif de la danse :

Mur 1 : 48 comptes – Mur 2 : 46 – Mur 3 : 32 – Mur 4 : 46 – Mur 5 : 32 – Mur 6 : 46 – Mur 7 : 16

J'espère que vous allez vous amuser avec cette danse !

Contact : Audrey Flament - [ptitechti@gmail.com](mailto:ptitechti@gmail.com) - <https://www.facebook.com/audrey.dance.562>

Last Update: 24 Feb 2023

---