

# Farewell (fr)

拍数: 48      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Quentin Deshayes (FR) - Décembre 2022  
音乐: Farewell - The O'Reillys & The Paddyhats



Intro : 2x8 comptes

Commencer la danse appui pied Gauche

INTRO/48/48+TAG /48/16 RESTART /48 + TAG/48/48/44 RESTART/48/32 RESTART/48 AVEC JAZZ BOX  
SANS 1/4

Intro : 16c

[1-8] STOMP R, HOLD, STOMP L, HOLD, WALK R & L, STOMP UP STOMP

1-2            Taper le sol avec le PD, pause  
3-4            Taper le sol avec le PG, pause  
5-6            Marcher PD devant, marcher PG devant  
7-8            Taper le sol avec le PD x2

[9-16] REPETER LES COMPTES 1-8

Danse :

[1-8] VAUDEVILLE R, VANDEVILLE L, HEEL R, TOE L, ¼ TURN L, TOE R, HEEL L

1&2&            PD croisé devant PG, PG à G, Talon droit en diagonale avant D, ramener PD près PG  
3&4&            PG croisé devant PD, PD à D, talon G en diagonale avant G, assembler PG à côté de PD  
5&6            Talon D devant, assembler PD à côté de PG, pointer PG derrière  
&7&8&            ¼ à G et PG devant, pointer PD derrière, Reposer PD, Talon G devant, reposer PG

[9-16] ROCK STEP R, TRIPLE ½ R, FULL TURN, SHUFFLE L

1-2            PD devant avec PDC, revenir en appui sur le PG  
3&4            Pas chassé avec ½ tour à D  
5-6            ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant  
7&8            Pas chassé PG devant

[17-24] KICK R, DIAGONAL KICK R, COASTER STEP, KICK L, DIAGONAL KICK L, COASTER STEP

1-2            Kick du PD devant, kick du PD en diagonale D  
3&4            Reculer PD, assembler PG à côté de PD, avancer PD  
5-6            Kick du PG devant, kick du PG en diagonale  
7&8            Reculer PG, assembler PD à côté du PG, avancer PG

[25-32] ROCK STEP R, TRIPLE ½ L, FULL TURN, SHUFFLE L

1-2            PD devant avec PDC, revenir en appui sur le PG  
3&4            Pas chassé avec ½ tour à D  
5-6            ½ tour à D PG derrière, ½ tour à D PD devant  
7&8            Pas chassé PG devant

[33- 40] SIDE, TOGETHER, KICK BALL CHANGE, SIDE, TOGETHER KICK BAL CHANGE

1-2            Poser PD à D, toucher PG à côté de PD  
3&4            Kick PG, ball PG à côté du PD, PD sur place avec PDC  
5-6            Poser PG à G, toucher PD à côté du PG  
7&8            Kick PD, ball PD à côté du PG, PG sur place avec PDC

[41-48] JAZZBOX TOUCH, JAZZBOX ¼, TOUCH

1-2            Croiser PD devant PG, reculer PG  
3-4            Poser PD à D, toucher PG à côté du PD

5-6 Croise PG devant PD,  $\frac{1}{4}$  de tour G en reculant PD  
7-8 Poser PG à G, toucher PD à côté du PG

**TAG : JAZZBOX**

1-2 Croiser PD devant PG, reculer PG  
3-4 Poser PD à D, poser PG à côté du PD avec PDC

**Légende : PD : pied droit / PG : pied gauche / D : droite / G : gauche / PdC : poids du corps**  
**Chorégraphie originale (rédigée par le chorégraphe) qui seule fait foi.**  
**Recommencez en souriant**

**Last Update: 19 Jan 2023**

---