

# What'Cha Dance (fr)

拍数: 32                      墙数: 2                      级数:  
编舞者: Marie-Odile Jélinek (FR) - Octobre 2022  
音乐: What'cha Say We Don't - Montgomery Gentry



Départ de la danse après les 32 comptes de l'Intro aux Paroles » Words are Like A Cigarette »

Cette Chorégraphie a été écrite pour ajouter un Esprit de Fête aux événements : Bals-Anniversaires-Worshops

Séquences :32-32 /Tag-Restart/ 32-16 / Tag-Restart /8 – Restart / 32-32-24 - Final 12H

Appui sur PG

**[1à8] RIGHT-LEFT-STEP-LOCK-STEP- ½ TURN TRIPLE RIGHT- ½ TURN TRIPLE LEFT 12H**

1&2                      Poser le PD en diagonale D devant- Croiser PG derrière le PD-Poser le PD devant  
3&4                      Poser le PG en diagonale G devant-Croiser PD derrière le PG-Poser le PG devant  
5&6                      Triple Step ½ Tour vers laG (D.G.D)  
7&8                      Triple Step ½ Tour vers la G(G.D.G)

Ici Restart :au 5ème Mur (12H) après cette 1ère section 12H

**[9à16] ROCK STEP FWD -TRIPLE BACK- ROCK STEP BACK- TRIPLE FWD**

1-2                      Rock step PD avant-Revenir sur PG arrière  
3&4                      PD derrière-PG à côté du PG-PD derrière  
5&6                      Rock arrière PG- Revenir sur PD avant  
7&8                      PG devant- PD à côté du PG- PG devant

Ici Tag 2 : Pendant le 4ème Mur après les 16 comptes ci-dessus : reprendre la danse au début (12H)

**[17à24] SWAY – SWAY- R. BEHIND- SIDE -CROSS- SWAY –SWAY- L. BEHIND- SIDE-STOMP**

1-2                      Balancer légèrement PD vers le côté D-Revenir sur PDC PG  
3&4                      Croiser PD derrière PG, poser PG à G , croiser PD devant PG  
5-6                      Balancer légèrement PG vers le côté G-Revenir sur PDC PD  
7&8                      Croiser PG derrière PD, poser PD à D, StompPG à côté du PD

**[25à32] TRIPLE BACK. R-ROCK STEP BACK-TRIPLE FWD.L-STOMP UP RIGHT FWD-HOLD  
(Put your 2 hands on yourthighs)**

1&2                      PD derrière-PG à côté du PG-PD derrière  
3-4                      Rock Back PG -Revenir sur PD avant  
5&6                      PG devant- PD à côté du PG- PG devant  
7-8                      Stomp Up PD Devant – Hold (Poser vos mains à hauteur de cuisses)

Ici Tag 1: Fin du 2ème Mur : reprendre la danse au début 6H

LesTags /Restarts 1 et 2 sont identiques :

**[1à8] SWITCHES. RF-FL-FWD- CROSS RF-FWDTURN RIGHT-1/8 BACK LF (TWICE)**

1&                      Talon D Touche devant- PD rejoint PG  
2&                      Talon G Touche devant-PG rejoint PD  
3-4                      Croiser PD devant PG en 1/8 de Tour à D (3) -Poser PG en arrière en 1/8 de Tour 3H  
5& 6& 7-8                      Refaire une2ème Fois : 6H

Last Update: 3 Nov 2022