

# Lost In A Country Song (fr)

COPPER KNOB  
BY SHEETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice / Intermediaire  
编舞者: Marianne Langagne (FR) - Août 2022  
音乐: Lost in the Middle - Catherine McGrath



Intro: 16 Comptes - Démarrer appui PG, Pointe D pointée devant

**TAG : FIN du 2ème Mur (Face à 6 :00) et à la fin du 4ème Mur (Face à 12 :00)**

**[1 – 8] HOOK, VAUDEVILLE R-L & CROSS, HOLD & CROSS SHUFFLE,**

&                      Croise PD devant Jambe G  
1&2&                Croise PD devant PG, PG à G, Touche Talon D dans la diagonale avant D, Rassembler PD près PG  
3&4&                Croise PG devant PD, PD à D, Touche Talon G dans la diagonale avant G, Rassembler PG près PD  
5- 6                 Croise PD devant PG, Pause (appui PD)  
&7&8                PG à G, Croise PD devant PG, PG à G, Croise PD devant PG

**[9 – 16] WALK L-R ON ½ TURN L, TRIPLE STEP WITH ½ TURN L, ROCK STEP, HEEL SWITCHES**

1-2                 Avance PG en ¼ de tour à G (3:00) , Avance PD en ¼ de Tour à G (12:00)  
3&4                 Avance PG en ¼ de tour à G, , PD rejoint , Avance PG en ¼ de Tour à G (6:00)  
5-6                 PD devant , Revenir appui PG  
&7&8                PD près PG, Touche Talon G devant, Rassemble PG près PD, Touche Talon D devant

**Note : Les comptes 9 à 12 se font en formant un ¾ de cercle**

**DESCRIPTION : 32-32-TAG- 32-32-TAG-32-32-21- Terminer en reculant PD- Croise Pointe G devant PD**

**\*\*\*\*\* Démarrer appui PG, Pointe D pointée devant \*\*\*\*\***

**S1: HOOK, TRIPLE FWD, STEP ½ TURN R, STEP FWD, ½ TURN L X 2 , KICK BALL POINT L TO L**

&                      Croise PD devant Jambe G  
1 & 2                Avance PD, PG rejoint, PD devant  
3 & 4                PG devant, ½ Tour à D (appui PD) , Avance PG devant (6:00)  
5-6                 Recule PD en ½ Tour à G (12 :00) , Avance PG en ½ Tour à G ( 6:00)  
7&8                 Coup de PD devant, Pose Plante PD près PG, Pointe G à G

**S2: SWAY L- R , BEHIND SIDE CROSS, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, COASTER STEP**

1-2                 Pose PG en basculant les hanches vers la G, Basculer les hanches vers la D (appui PD)  
3&4                 Croise PG derrière PD, PD à D, Croise PG devant PD  
5&                   PD à D, Touche PG près PD  
6&                   PG à G, Touche PD près PG  
7&8                 Recule PD, PG près PD, Avance PD

**S3: STEP ½ TURN R, BACK TRIPLE ON ½ TURN R, SIDE ROCK CROSS R- L**

1-2                 PG devant, ½ Tour à D (appui PD) (12:00)  
3&4                 Recule PG en ½ Tour à D (6:00) , PD près PG, Recule PG  
5&6                 Poser PD à D en ¼ de Tour à D (9:00), Revenir en appui PG, Croise PD devant PG  
7&8                 PG à G, Revenir en appui PD, Croise PG devant PD

**S4: CROSS, BACK, TRIPLE ON ½ TURN R, FLICK, BRUSH, STEP FWD , TOUCH BEHIND & KICK, BACK, KICK**

1 – 2                Croise PD devant PG, Recule PG  
3&4                PD à D en ¼ de tour à D, PG rejoint, PD devant en ¼ de tour à D (3 :00)  
& 5                 Lever PG vers l'arrière , Frotte la Pante G vers l'avant  
& 6                 PG devant, Pointe D derrière PG

& Pose PD  
7 & 8 Kick PG devant, Recule PG, Kick PD devant

**La danse est terminée, recommencez avec le sourire !!!**

Contact : [eujeny\\_62@yahoo.fr](mailto:eujeny_62@yahoo.fr)  
Website : [www.mariannelangagne.fr](http://www.mariannelangagne.fr)

---