

# Dim The Lights (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHEETS

拍数: 48                      墙数: 4                      级数: Intermédiaire Cha Cha  
编舞者: Maddison Glover (AUS) & Simon Ward (AUS) - Juin 2022  
音乐: The Kind of Love We Make - Luke Combs



## Particularités 1 Restart

Termes Rock Step (2 temps) : G :

\*1. Pas G dans la direction indiquée,

\*2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur D.

Sway (1 temps) : Incliner le buste sur le côté sans abaisser le torse.

Intro 32 temps (démarrez à danser juste avant le chant)

## Section 1 : R Side, Together, R 1/4 R Turning Triple, L Step 1/2 R Pivot, 1/2 R with L Step-Lock-Step,

- 1 – 2                      Pas D à D, Ramener G près de D, 12:00  
3 & 4                      Triple Step D + 1/4 tour D (Pas D à D, Ramener G près D, 1/4 tour D + Pas D avant), 03:00  
5 – 6                      Pas G avant, Pivoter 1/2 tour D (+ PdC D), 09:00  
7 & 8                      1/4 tour D + Pas G à G, 1/8 tour D + Bloquer D devant G, 1/8 tour D + Pas G arrière, 03:00

## S2 : 1/4 R Side, L Cross, Side Toe, R Cross Triple, L Side Rock, L Behind,

- 1 – 2 – 3                      1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D, Pointe D à D, 06:00  
4 & 5                      Cross Triple D (Croiser D devant G, Pas G à G, Croiser D devant G),  
6 – 7 – 8                      Rock Step G à G + Sway, Croiser G derrière D,

Particularité : RESTART Sur le 3e mur (commencé face 06:00), reprenez la danse du début (face 12:00)

## S3 : R Side, Together, R Rocking Chair, R Step 1/2 L Pivot with weight back, L Tap across,

- 1 – 2                      Pas D à D, Ramener G près de D,  
3 – 4                      Rock Step D avant (+ balancer hanches),  
5 – 6                      Rock Step D arrière (+ balancer hanches),  
7 & 8                      Pas D avant, Pivoter 1/2 tour G + PdC D, Taper Pointe G devant D, 12:00

## S4 : L Step, R Forward Toe, R Step, L Forward Toe, L Step, 1/4 L & R Side Toe, R Behind-Side-Cross,

- 1 – 2                      Pas G avant, Tourner le buste vers la G + Pointe D avant,  
3 – 4                      Pas D avant, Tourner le buste vers la D + Pointe G avant,  
5 – 6                      Pas G avant, 1/4 tour G + Pointe D à D (Buste tourné vers 10:30), 09:00  
7 & 8                      Behind-Side-Cross D (Croiser D derrière G, Pas G à G, Croiser D devant G),

## S5 : 1/8 R & L Back-Lock-Back, 1/8 R & R Back-Lock-Back, L Back-Lock-Back, R Coaster Step,

- 1 & 2                      1/8 tour D + Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière, 10:30  
3 & 4                      1/8 tour D + Pas D arrière, Bloquer G devant G, Pas D arrière, 12:00  
5 & 6                      Pas G arrière, Bloquer D devant G, Pas G arrière,  
7 & 8                      Coaster Step D (Pas D arrière, ramener G près de D, Pas D avant),

## S6 : Walk L R, L Step-Lock-Step, R Forward Rock, R Back Full Turn, 1/4 R.

- 1 – 2                      Pas G avant, Pas D avant,  
3 & 4                      Pas G avant, Bloquer D derrière G, Pas G avant,  
5 – 6                      Rock Step D avant,  
7 – 8                      1/2 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, 06:00 puis 12:00  
&                      1/4 tour D (et enchaîner avec le 1er temps de la chorégraphie) 03:00

! Recommencez du début ... et gardez le sourire !!!

