

# Church Boots (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice  
编舞者: Suzanne Laverdière (CAN), Marc Laliberté (CAN), Nancy Milot (CAN) & Guy Dubé (CAN) - Juillet 2022  
音乐: Church Boots - Thomas Rhett



Intro: 16 comptes.

## [1-8] 2X (SIDE, TOUCH with SNAPS), DIAGONAL CHASSÉ to R, DIAGONAL CHASSÉ to L

1-2      Pied D à droite, pointe G à côté du pied D en claquant les doigts de la main droite  
3-4      Pied G à gauche, pointe D à côté du pied G en claquant les doigts de la main droite  
5&6      1/8 tour à gauche et chassé en diagonale à droite avec DGD  
7&8      1/4 tour à droite et chassé en diagonale à gauche avec GDG

## [9-16] 1/8 TURN L and SYNCOPATED ROCKING CHAIR, STEP, PIVOT 1/2 TURN L, TOGETHER HEEL, HOOK, HEEL, TOGETHER, SWIVELS HEELS & TOES to L

1&2&      Pied D devant avec le poids, retour sur le pied G, pied D derrière avec le poids, retour sur le pied G  
3&4      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche, pied D à côté du pied G (6:00)  
5&6      Talon G devant, talon G croisé devant le genou D, pied G à côté du pied D  
7&8      Pivoter les talons à gauche, pivoter les pointes à gauche, pivoter les talons à gauche

**RESTARTS: Au 3e (12:00) et 7e (3:00) mur, faire les 16 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

## [17-24] CROSS TOUCH, SIDE TOUCH, SAILOR STEP, CROSS BEHIND, 1/4 TURN R and STEP FORWARD, SHUFFLE FORWARD

1-2      Toucher la pointe D croisé devant le pied G, toucher la pointe D à droite  
3&4      Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite  
5-6      Pied G croisé derrière le pied D, 1/4 tour à droite et pied D devant (9:00)  
7&8      Shuffle devant avec GDG

## [25-32] VAUDEVILLE, CROSS, BACK, BACK, COASTER STEP

1&2&      Pied D croisé devant le pied G, pied G à gauche, talon D en diagonale à droite, pied D à côté du pied G  
3&4&      Pied G croisé devant le pied D, pied D à droite, talon G en diagonale à gauche, pied G à côté du pied D  
5&6      Pied D croisé devant le pied G, pied G derrière, pied D derrière  
7&8      Pied G derrière, pied D à côté du pied G, pied G devant

**TAG : Après le 6e mur, ajouter les 4 comptes suivants :  
2X (STEP FWD, PIVOT 1/2 TURN L)**

1-2      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche  
3-4      Pied D devant, pivot 1/2 tour à gauche

**Recommencer depuis le début...**

**BONNE DANSE ET AMUSEZ-VOUS !  
SUZANNE & MARC, NANCY & GUY**