

We Did It Anyway (fr)

拍数: 48 墙数: 2 级数: Intermédiaire
编舞者: Régine Bayard (FR) - Juin 2022
音乐: We Did It Anyway - Chris Janson



Départ : 16 comptes

SECTION 1: HEEL AND HEEL, KICK BALL STEP, ROCK STEP, TOGETHER, BACK SHUFFLE

1&2& Poser talon PD devant, ramener PD à côté PG, Poser talon PG devant, ramener PG à côté PD
3&4 Kick PD devant, ramener PD à côté PG, avancer PG
5-6 Rock PD devant, revenir appui PG
&7&8 Ramener PD à côté PG, pas chassés arrière GDG

SECTION 2: BACK ROCK, STEP 1/4T CROSS, SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS

1-2 Rock PD derrière, revenir appui PG
3&4 Poser PD devant, 1/4 de tour à G, croiser PD devant PG 9H
5-6 Rock PG à gauche, revenir appui PD
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, croiser PG devant PD

SECTION 3: SIDE ROCK, SAILOR STEP, SAILOR 1/4T, STEP 1/4T

1-2 Rock PD à droite, revenir appui PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, PD à droite
5&6 Croiser PG derrière PD avec 1/4 de tour à gauche, PD à droite, PG à gauche 6H
7-8 Poser PD devant, 1/4 de tour à gauche 3H

SECTION 4: VAUDEVILLE RIGHT AND LEFT, CROSS, STEP BACK 1/4T, BACK SHUFFLE

1&2& Croiser PD devant PG, reculer PG, poser talon PD diagonale avant droit, ramener PD à côté PG
3&4& Croiser PG devant PD, reculer PD, poser talon PG diagonale gauche, ramener PD à côté PG
5-6 Croiser PD devant PG, 1/4 de tour à droite avec PG derrière 6H
7&8 Pas chassés arrière droit DGD

SECTION 5: BACK ROCK, SHUFFLE FORWARD, STEP TURN 1/2T, SHUFFLE FORWARD

1-2 Rock PG derrière, revenir appui PD
3&4 Pas chassés GDG
5-6 Pose PD devant, 1/2 tour à gauche 12H
7&8 Pas chassés DGD

SECTION 6: STEP TURN 1/2T, SHUFFLE FORWARD, FULL TURN, STOMP X2

1-2 Poser PG devant, 1/2 tour à droite 6H
3&4 Pas chassés GDG
5-6 1/2 tour à gauche avec PD derrière, 1/2 tour à gauche PG devant 6H
7-8 Stomp PD, stomp PG

RESTARTS MODIFIES

AU MUR 2: Remplacer les 2 derniers comptes de la section 5 par: Stomp PD, stomp PG
AU MUR 5 : Remplacer les 2 derniers comptes de la section 4 par: Stomp PD, stomp PG

TAG 4 comptes

A LA FIN DU MUR 4 : Faire un coaster step arrière droit, stomp PG, stomp up PD

