

# Dolce (fr)

COPPER KNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Easy Intermediate  
编舞者: Syndie BERGER (FR) - Mai 2022  
音乐: Dolce - Luis Fonsi



No Tag / No Restart

Intro : 8 temps

## SECT-1 SIDE – CROSS ROCK – ¼ SIDE – CROSS ROCK – SIDE – BEHIND-SIDE-CROSS – SIDE ROCK ¼ TURN

- 1 – 2 &      Poser PD à D – Croiser PG derrière PD – Revenir sur PD (&)  
3 – 4 &      Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) – Croiser PD derrière PG – Revenir sur PG (&)  
5              Poser PD à D  
6 & 7        Croiser PG derrière PD – Poser PD à D (&) - Croiser PG devant PD  
8 – 1        Poser PD à D – Revenir sur PG en faisant ¼ de tour à G (face 12:00)

## SECT-2 SIDE SHUFFLE WITH ¼ TURN – ROCK BACK – SIDE SHUFFLE - BEHIND-SIDE-CROSS

- 2 & 3        Poser PD à D en faisant ¼ de tour à G (face 9:00) – Rassembler PG à côté PD (&) - Poser PD à D (pas chassé D-G-D)  
4 – 5        Poser PG en arrière – Revenir sur PD  
6 & 7        Pas chassé G-D-G vers la G  
8 & 1        Croiser PD derrière PG – Poser PG à G (&) - Croiser PD devant PG

## SECT-3 HOLD – ¼ TURN CROSS – HOLD – ¼ TURN CROSS – SIDE ROCK 1/8 TURN – SAMBA STEP

- 2 & 3        Pause (hold) – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (face 12:00) – Croiser PD devant PG  
4 & 5        Pause (hold) – Poser PG à G en faisant ¼ de tour à D (face 3:00) – Croiser PD devant PG  
6 – 7        Poser PG à G – Revenir sur PD en faisant face à la diagonale avant D (face 4:30)  
8 & 1        Croiser PG devant PD – Poser PD à D (&) face à la diagonale G – Poser PG à G (face 1:30)

## SECT-4 CROSS ROCK – CHA-CHA IN PLACE – ROCK STEP FORWARD WITH ½ TURN

- 2 – 3        Croiser PD devant PG – Revenir sur PG  
4 & 5        PD sur place croisé devant PG – PG sur place derrière PD (&) - PD sur place croisé devant PG  
6 – 7        Avancer PG – Revenir sur PD  
8              Avancer PG en faisant ½ tour à G (face 9:00)

Reprendre la danse du début et Souriez !!!

\*\* FINAL Section 4, face à 12h, finir avec un Rock step G - PG derrière – PD derrière (6 - 7 - 8 - 1)