

# It Feels Good (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice  
编舞者: Don Pascual (FR) - Mars 2022  
音乐: It Feels Good - Drake White



## Démarrer sur les paroles

### Section 1: R (Toe-Heel, Toe-heel-cross), L (Toe-Heel, Toe-heel-cross)

1-2            Pointe D à côté PG (genou D tourné vers l'intérieur), Talon D devant (diagonale D)  
3&4           Pointe D à côté PG (genou D tourné vers l'intérieur), Talon D devant (diagonale D), croiser PD devant G  
5-6            Pointe G à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), Talon G devant (diagonale G)  
7&8            Pointe G à côté PD (genou G tourné vers l'intérieur), Talon G devant (diagonale G), croiser PG devant D

#### Style:

Comptes 1 à 4: pivotez alternativement le talon de votre pied gauche vers la droite et la gauche  
Comptes 5 à 8: pivotez alternativement le talon de votre pied droit vers la gauche et la droite

### Section 2: Syncopated R & L rock forward, syncopated R & L side points

1-2            PD devant, reprendre appui PG  
&3-4           Ramener PD à côté PG (appui PD), PG devant, revenir appui PD  
&5-6           Ramener PG à côté PD (appui PG), pointer PD à droite, pause  
&7-8           Ramener PD à côté PG (appui PD), pointer PG à gauche, pause

#### Style:

Comptes 5-6: Tourner la tête à droite  
Comptes 7-8: tourner la tête à gauche

### Restart: Mur 3 face à 6h00, ajouter à la fin de la section 2 un compte &:

&              ramener PG à côté PD avec appui PG (comme au tout début de la section 3)  
et reprendre la danse depuis le début.

### Section 3: Cross R over L, hold, L 1/4 T & cross L over R, hold, syncopated jumps RL backward (out & in)

&1-2           Ramener PG à côté PD (appui PG), croiser PD devant PG, pause  
&3-4           1/4 T à G et ramener PD à côté PG (appui PD), croiser PG devant PD, pause  
&5&6           En reculant: petit saut syncopé DG (largeur d'épaules), petit saut syncopé DG (finir pieds serrés)  
&7&8           Répéter comptes &5&6

### Section 4: Syncopated R side jump, hold + snap, L 1/4 T & syncopated jump LR forward, hold + snap, 1/4 Turn L & syncopated jump RL in place, hold, little jumps in place making a R 1/2 T

&1-2           Petit saut vers la droite DG (finir appui D avec touche pointe PG à côté D), pause + snap  
&3-4           1/4 T à G et petit saut vers l'avant GD (finir appui G devant avec touche pointe D derrière G), pause + snap  
&5-6           1/4 T à G et petit saut sur place DG ( reculer pied D et avancer pied G pour faire une fente comme en escrime), pause  
7&8            En faisant un 1/2 T vers la D: 3 Petits sauts sur place en rapprochant progressivement vos jambes

#### Style:

Comptes &5-6: les jambes sont pliées.  
Comptes 7&8: les jambes se tendent progressivement.

Final: Comptes 7&8 de la section 4, remplacer le 1/2 T à D par un 3/4 de T à D.

Contact: [countryscal@gmail.com](mailto:countryscal@gmail.com)

