

# Hillbilly Slip (fr)

拍数: 48      墙数: 4      级数: Novice / Intermédiaire Country  
编舞者: Le Trio du Bassin (FR), Nadine Elicegui (FR), Olivier Redonnet (FR) & Agnes Gauthier (FR) - Janvier 2022  
音乐: The Hillbilly Slip - Ya'Boyz



**Intro : Démarrage de la danse après les 8 premiers comptes**

## SECTION 1 : RF WIZARD, LF WIZARD, RF HEEL FWD, LF HEEL FWD, RF STEP FWD, SWIVEL R

1-2&      PD en diagonale avant droite, PG croisé derrière PD, PD à droite  
3-4&      PG en diagonale avant gauche, PD croisé derrière PG, PG à gauche  
5&6      Talon droite devant, Ramène PD près PG, Talon G diagonale avant gauche  
&7&8      Ramène PG près PD, PD devant, pivoter les deux talons droits à droite, ramener les deux talons au centre poids du corps sur PG

## SECTION 2 : RF STEP LOCK STEP BACK, LF STEP LOCK STEP BACK, RF ROCK STEP BACK WITH FLICK, RF STEP FWD, LF STEP FWD

1&2      PD derrière, PG croisé devant PD, PD derrière  
3&4      PG derrière, PD croisé devant PG, PG derrière  
5-6      PD Rock step arrière légèrement sauté, retour du poids du corps sur PG avec Flick arrière droit  
7-8      PD devant, PG devant

## SECTION 3 : RF COASTER STEP FWD, LF MONTEREY ¼ TURN L, RF POINT R, RF CROSS SHUFFLE, LF POINT TOUCH POINT

1&2      PD devant, PG près du PD, PD derrière  
3&4      PG pointé à gauche, ¼ Tour à gauche, PD pointé à droite  
5&6      PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
7&8      PG pointé à gauche, PG pointé près PD, PG pointé à gauche

## SECTION 4 : LF SAILOR ¼ TURN L, RF STEP ½ TURN L, RF KICK BALL STEP, RF STEP FWD, CLAP TWICE

1&2      PG croisé derrière PD, ¼ de tour à gauche PD à droite, PG devant  
3-4      PD devant, ½ tour à gauche retour du poids du corps sur PG  
5&6      PD kick devant, pose le PD près du PG, PG devant  
7&8      PD devant, taper deux fois dans les mains  
&      Restart au 3ème Mur : Ramener PG près PD sur le & pour repartir du PD

## SECTION 5 : LF SIDE ROCK WITH LITTLE SWAY, LF BEHIND SIDE CROSS, RF HEEL GRIND ¼ TURN R, RF BALL LF STEP, RF STOMP

1-2      PG Rock step à gauche, retour du poids du corps sur PD (en faisant un léger sway)  
3&4      PG croisé derrière PD, PG à droite, PG croisé devant PD  
5-6      Talon droit au sol avec pointe PD à gauche, pivoter la pointe à droite en tournant de ¼ de tour à droite sur le talon et remettre le poids du corps sur PG  
&7-8      Poser le ball du PD près PG, PG devant, Stomp PD près du PG

**Au 2ème Mur Restart : Finir la section par un Stomp Up et recommencer la danse du début**

## SECTION 6 : SWIVEL RIGHT, SWIVEL LEFT, SYNCOPED TWIST BOTH HEELS, TOES, HEELS TO THE RIGHT, SWIVEL LEFT, SWIVEL RIGHT, SYNCOPED TWIST BOTH HEELS, TOES, HEELS TO THE LEFT

1-2      Pivoter les deux talons à droite, pivoter les deux talons à gauche  
3&4      en se déplaçant vers la droite, pivoter les deux talons à droite, les deux pointes à droite, les deux talons à droite  
5-6      Pivoter les deux talons à gauche, pivoter les deux talons à droite

7&8

En se déplaçant vers la gauche, pivoter les deux talons à gauche, les deux pointes à gauche et les deux talons à droite (poids du corps sur PG)

**Recommencez et gardez le sourire !!!**

---