拍数： 48
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Rosa Beltran Greentree（AUS）－February 2022
音乐：Lily－Alan Walker，K－391 \＆Emelie Hollow

Tags： 2
Tag1 On Wall 2 after 32 counts and on Wall 4 after 16 counts
Tag2 On Wall 4 after Tag1

## No restart

Sequence：48，32，Tag1，48，16，Tag1，Tag2， 48
（Wall1，Wall2，Tag1，Wall3，Wall4，Tag1，Tag2，Wall5 respectively）
Intro：Begin dance when vocals start on＇Lily ．．．．
S1：Charleston step（R，L），Vine to left，Side mambo

| 1234 | Touch back on $R(1)$ ，step $R$ fwd（2），Touch $L$ fwd（3），step back on $L$（4） |
| :--- | :--- |
| $5 \& 6$ | Step $R$ behind $L$（5），step $L$ to side（\＆），cross $R$ over $L$（6） |
| $7 \& 8$ | Rock $L$ to side（7），recover on $R(\&)$ ，step $L$ next to $R(8)$ |

S2：Kick ball cross， $1 / 4$ left R back， $1 / 4$ left L fwd，$R$ side，Cross samba travelling fwd（L，R）
1\＆2 Kick $R$ to front（1），step down on ball of $R$ next to $L(\&)$ ，cross $L$ over $R(2)$
3\＆4 $\quad 1 / 4$ turn left step back on $R(3), 1 / 4$ turn left step $L$ fwd（\＆），step $R$ to side（4）6：00
5\＆6 Cross $L$ over $R(5)$ ，rock $R$ to side（\＆），recover on $L$（6）
7\＆8 Cross R over L（7），rock L to side（\＆），recover on R（8）
＊Tag1 here on Wall 4 facing 12：00
＊Tag2 here after Tag1 facing 9：00
S3：$L$ fwd， $1 / 2$ left hitch $R$ keeping weight on the ball of $L$ ，Run fwd slightly bigger strides（ $R, L, R$ ），Cross Back Back travelling down diagonally（ $L, R$ ）
12 Step $L$ fwd（1），1／2 turn left with $R$ hitched keeping weight on ball $L$（2）12：00
$3 \& 4 \quad$ Step run fwd on $R(3)$ ，run fwd on $L(\&)$ ，run fwd on $R(4)$
5\＆6 Cross $L$ over $R(5)$ ，step back on $R(\&)$ ，step back on $L(6)$
7\＆8 Cross R over L（7），step back on L（\＆），step back on R（8）
＊Alternative step on count $2.1 / 2$ turn right keeping weight on $L$
S4：Back coaster，Mambo $1 / 2$ right，Fwd coaster， $1 / 4$ right Sailor
1\＆2 Step back on $L$（1），step $R$ next to $L$（\＆），step L fwd（2）
3\＆4 Rock R fwd（3），recover on $L$（\＆），1／2 turn right step $R$ fwd（4）6：00
5\＆6 Step L fwd（5），step R next to L（\＆），step back on L（6）
7\＆8 $\quad 1 / 4$ turn right step $R$ behind $L$（7），step $L$ to side（\＆），step $R$ to side（8）9：00
＊Tag1 here on Wall 2（6：00）facing 3：00
S5：Fwd diagonal skates（L，R），Fwd shuffle，R fwd， $1 / 2$ left L Fwd，Full turn left，R Fwd
12 Skate $L$ fwd diagonal to left（1），skate $R$ fwd diagonal to right（2）
3\＆4 Step L fwd（3），step R next to L（\＆），step L fwd（4）
56 Step $R$ fwd（5），1／2 turn left step $L$ fwd（6）3：00
$7 \& 8 \quad 1 / 2$ turn left step back on $R(7), 1 / 2$ turn left step $L$ fwd（ $\&$ ），step $R$ fwd）（8）
＊Alternative steps on count 7\＆8．Run fwd（ $\mathrm{R}, \mathrm{L}, \mathrm{R}$ ）
S6：Fwd diagonal skates（ $L, R$ ），Cross rock，$L$ side，$R$ Cross，$L$ Side，$R$ behind，$L$ behind， $1 / 4$ right $R$ fwd，$L$ together

## Begin dance again.

*Tags:
Tag1 on Wall 2(6:00) after 32 counts facing 3:00 and on Wall 4(6:00) after 16 counts facing 12:00
[1-8] Diagonal back slides (L,R), Coaster step, $1 / 4$ left R back, $1 / 4$ left L side, Fwd mambo
1-4 Slide ball of $L$ diagonal back to left (1), slide ball of $R$ diagonal back to to right (2), Step back on $L$ (3), step $R$ next to $L(\&)$, step $L$ fwd (4)
5-8 1/4 turn left step back on $R(5), 1 / 4$ turn left $L$ step to side (6), rock $R$ fwd (7), recover on $L(\&)$, step $R$ next to $L$ (8)
[9-16] Diagonal back slides (L,R), Coaster step, R Cross touch, $R$ touch to side, $1 / 4$ right $R$ step in place, Full turn right, L Together
9-12 Slide ball of $L$ diagonal back to left (9), slide ball of $R$ diagonal back to right (10) step back on $L$ (11), step $R$ next to $L(\&)$, step $L$ fwd (12)
13-16 $\quad R$ cross touch (13), $R$ touch to side ( $\&$ ), $1 / 4$ turn right $R$ step in place(14), $1 / 2$ turn right $L$ step back (15), $1 / 2$ turn right $R$ fwd (\&) step L next to $R(16)$

## Alternative steps on counts 15\&. Run fwd (L,R)

Tag2 on Wall 4(6:00) after Tag1 now facing 9:00
[1-8] R cross, $L$ point , $L$ cross, $R$ point, $2 \times 1 / 4$ left Step turns
1-4 Cross $R$ over $L$ (1), point $L$ to left side (2), cross $L$ over $R$ (3), point $R$ to right side (4),
5-8 Step R fwd (5), 1/4 turn pivot left step L in place (6), Step R fwd (7), $1 / 4$ turn pivot left step $L$ in place (8) 3:00
[9-16] R cross, L point, L cross, R point, $1 / 4$ right Jazz box
9-12 Cross R over L (9), Point $L$ to side (10), Cross L over R (11), Point $R$ to side (12)
13-16 Cross $R$ over $L$ (13), step back on $L$ (14), $1 / 4$ turn right step $R$ to right side (15), step $L$ next to R (16) 6:00

End of dance: Dance finish at 12:00 at the end of Wall 5(6:00) in Section 6 on count 8.
REPLACE, $L$ step together to $L$ step fwd.
Enjoy! lovepeace2all

