拍数： 64
壇数： 1
级数：Phrased Intermediate
编舞者：Imelda Afriany（INA）\＆Mitha Primasari（INA）－October 2021
音乐：Aiming－Christopher


Sequence：A－B－TAG－A－B－A（16 counts）－B
PART A
S1．NIGHTCLUB（R－L），TURN W／SWEEP，CROSS，SIDE，BEHIND W／SWEEP，CROSS BEHIND，SIDE
1－2\＆Step R to side，Step L slightly behind R（3rd Position），Recover on R
3－4\＆Step L to side，Step R slightly behind L（3rd Position），Recover on L
5－6\＆$\quad 1 / 4$ turn right step $R$ forward sweep on $L$ to front（3．00），Cross $L$ over R，Step $R$ to side
7－8\＆Step back on $L$ sweep on $R$ to back，Cross $R$ behind $L$ ，Step $L$ to side

## S2．PRISSY WALK，SIDE，TURN，PIVOT，CROSS，SIDE，BEHIND

1－2 Step forward on $R$ crossing over on $L$ ，Step forward on $L$ crossing over on $R$
3－4\＆Step forward on $R$ crossing over on $L$ ，Step $L$ to side， $1 / 4$ turn right step $R$ in place（6．00）
5－6\＆$\quad 1 / 2$ turn left step $L$ in place（12．00），Cross $R$ over $L$ ，Recover on $L$
7\＆8\＆Step R to side，Recover on L，Step behind on R，Recover on L
S3．DIAMOND STEP
1－2\＆Step $R$ to side， $1 / 8$ turn left step back on $L$（10．30），Step back on $R$
3－4\＆$\quad 1 / 8$ turn left step $L$ to side（9．00）， $1 / 8$ turn left step forward on $R(7.30)$ ，Step forward on $L$
$5-6 \& \quad 1 / 8$ turn left step $R$ to side（6．00）， $1 / 8$ turn left step back on $L$（4．30），Step back on $R$
7－8\＆$\quad 1 / 8$ turn left step $L$ to side（3．00）， $1 / 8$ turn left step forward on $R(1.30)$ ，Step forward on $L$
S4．NIGHTCLUB（R），TURN W／SWEEP，SIDE，CROSS，NIGHTCLUB（R），SIDE，PIVOT
1－2\＆$\quad 1 / 8$ turn left step $R$ to side，Step L slightly behind $R$（3rd Position），Recover on $R$
3－4\＆$\quad 1 / 4$ turn right step back on $L$ sweep on $R, 1 / 4$ turn right continue sweep step $R$ to side（6．00）， Cross L over R
5－6\＆Step R to side，Step L slightly behind R（3rd Position），Recover on R
7－8\＆Step L to side，Step forward on R， $1 / 2$ turn left step $L$ in place（12．00）
PART B
S1．ARABESQUE，FORWARD，TURN，HITCH，NIGHTCLUB（R），SIDE，BEHIND，TURN
1－2 Step forward on $R$ lift $L$ back，Step $L$ forward
3－4 $1 / 2$ turn right weight on $L(6.00)$ ，Hitch $R$ knee to level position
5－6\＆Step R to side，Step L slightly behind R（3rd Position），Recover on R
7－8\＆Step $L$ to side，Cross $R$ behind $L, 1 / 4$ turn left step $L$ forward（3．00）
S2．ARABESQUE，FORWARD，TURN，HITCH，NIGHTCLUB（R），SIDE，BEHIND，TURN
1－2 Step forward on $R$ lift $L$ back，Step $L$ forward
3－4 $\quad 1 / 2$ turn right weight on $L$（9．00），Hitch $R$ knee to level position
5－6\＆Step R to side，Step L slightly behind R（3rd Position），Recover on R
7－8\＆Step L to side，Cross $R$ behind $L, 1 / 4$ turn left step $L$ forward（6．00）
S3．CROSS（L－R），SWAY，TURN W／HITCH，RUN FORWARD
1－2\＆Cross R over L，Recover on L，Step R to side
3－4\＆Cross L over R，Recover on R，Step L to side
5－6\＆Weight on both feet sway hips to right，Sway hips to left，Sway hips to R
7－8\＆$\quad 1 / 2$ turn left Step $L$ in place hitch $R$ knee to level position（12．00），Step forward on R，step forward on L

S4. ARABESQUE, FORWARD, TURN, HITCH, SIDE, CROSS BEHIND, TURN, UNWIND
1-2 Step forward on $R$ lift $L$ back, Step $L$ forward
3-4 $\quad 1 / 2$ turn right weight on $L$ (6.00), Hitch $R$ knee to level position
5-6\& Step R to side, Cross L behind R, $1 / 4$ turn right step R forward (9.00)
7-8\& Step forward on L, Cross R over L, $3 / 4$ turn left weight on $L$ (12.00)
\#TAG
1-2\& Step $R$ to side, Cross $L$ over R, Full turn right weight on $L$
Enjoy Dancing
Contact: imel_gezali@yahoo.com \& pietllow@yahoo.com

