

# Tu m'appelles (fr)

拍数: 32                      墙数: 2                      级数: Novice  
编舞者: Silvia Schill (DE) - Mai 2019  
音乐: Tu m'appelles (feat. PEACHY) - Adel Tawil



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 2 / 2020  
Chorégraphies en français, site: <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 temps

## DOROTHY STEPS RIGHT & LEFT, ROCK FORWARD & ROCK FORWARD

- 1.2&                      DOROTHY STEP D: pas PD sur diagonale avant D - LOCK PG derrière PD - pas PD sur diagonale avant D  
3.4&                      DOROTHY STEP G: pas PG sur diagonale avant G - LOCK PD derrière PG - pas PG sur diagonale avant G  
5.6                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière  
&7.8                      SWITCH: pas PD à côté du PG - ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière

## BACK 2, SAILOR STEP TURNING 1/4 LEFT, ROCK SIDE-CROSS RIGHT & LEFT (TRAVELING FORWARD)

- 1                      SWEEP pointe PG en dehors ( d'avant en arrière ) . . . pas PG arrière  
2                      SWEEP pointe PD en dehors ( d'avant en arrière ) . . . pas PD arrière  
3&4                      SAILOR STEP G: CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 9: 00 -  
5&6                      ROCK STEP latéral syncopé D côté D , revenir sur PG côté G - CROSS PD devant PG  
7&8                      ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D - CROSS PG devant PD  
**TAG & RESTARTS: après 16 temps, ajoutez 4 temps, sur les 3ème et 8ème murs , et reprendre la Danse au début**

## SIDE, TOUCH/SNAP RIGHT & LEFT

- 1.2                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP (au niveau de la poitrine)  
3.4                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP (au niveau des hanches)  
**RESTART : ici, sur le 5ème mur, après 16 temps , et reprendre la Danse au début**

## STEP, TURN 1/4 LEFT 2 X, CROSS, SIDE, SAILOR STEP

- 1.2                      pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 6: 00 - ] PADDLED  
3.4                      pas BALL PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3: 00 - ] TURN G  
5.6                      CROSS PD devant PG - pas PG côté G  
7&8                      SAILOR STEP D: CROSS BALL PD derrière PG - pas BALLPG côté G - pas PD côté D

## CROSS, TURN 1/4 LEFT, SHUFFLE BACK TURNING 1/2 LEFT, MAMBO FORWARD, COASTER STEP

- 1.2                      CROSS PG devant PD - 1/4 de tour G . . . pas PD arrière - 12: 00 -  
3&4                      SHUFFLE G , 1/2 tour G : 1/4 de tour G . . . pas PG côté G - pas PD à côté du PG . . . 1/4 de tour G . . . pas PG avant - 6: 00 -  
5&6                      MAMBO STEP D avant syncopé: ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière  
7&8                      COASTER STEP G: reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

**TAG: 4 temps à ajouter à la fin du 10ème mur**

## SIDE, TOUCH/SNAP RIGHT & LEFT

- 1.2                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD + SNAP (au niveau de la poitrine)  
3.4                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG + SNAP (au niveau des hanches)

**Merci pour la traduction !**

And don't forget to smile, because dancing is fun!  
There is no guarantee for errors in the translation, content, spelling, etc.!  
Contact: [birgit.golejewski@gmail.com](mailto:birgit.golejewski@gmail.com) [www.country-linedancer.de](http://www.country-linedancer.de)

---