拍数： 64
壇数： 2
级数：Advanced NC
编舞者：Géraldine Beluche（FR）－March 2021
音乐：Cold－Chris Stapleton

Intro ： 4 count after the piano notes
［1－8］Step，Rockstep，Back，Sweep，Behind， $1 / 8$ turn，Syncopated switching rocksteps
1－2\＆Step R forward（1），rock $L$ forward（2），recover on $R(\&)$（12：00）
3－4\＆$\quad$ Back $L$ with sweep $R(3)$ ，step $R$ behind $L$（4），1／8 turn $L$ step $L$ forward（ $\&$ ）（10：30）
5－6\＆Rock R forward（5），recover on L（6），back R（\＆）
7－8\＆$\quad$ Rock L back（7），recover on $R(8), 1 / 2$ turn $R$ stepping $L$ on back（\＆）（4：30）
［9－16］Rockstep，Full turn sweep，Cross， $1 / 8$ turn，Sway（x3），Side，Rockstep
1－2 Rock R back（1），recover on L（2），
\＆3 Full turn $L$ forward ： $1 / 2$ turn $L$ step $R$ back（\＆）， $1 / 2 L$ step $L$ forward with sweep $R$（3）
4\＆5 Cross $R$ over $L$（4）， $1 / 8$ turn $R$ step $L$ back（8），step $R$ on $R$ side with sway $R$（5）（6：00）
6\＆Sway L（6），sway R（\＆）
7－8\＆Step $L$ on $L$ side（7），rock $R$ back（8），recover on $L$（\＆）
Restart here on 2nd and 4th wall
［17－24］Basic，Step drag，Behind side cross，Sweep，Cross shuffle， $1 / 8$ turn，Hitch，Back（x2）
1－2\＆$\quad$ Basic $R$ on $R$ side ：Large step $R$ on $R$ side dragging $L$（1），step $L$ slightly behind $R(2)$ ， cross／step R over L（\＆）
$3 \quad$ Step $L$ to $L$ side dragging $R(3)$
4\＆5 Cross $R$ behind $L$（4），step $L$ on $L$ side（\＆），cross $R$ over $L$ with sweep $L$（5）
6\＆7 Cross shuffle on $R$ side ：Cross $L$ over $R(6)$ ，ball $R$ on $R$ side（\＆），cross $L$ over $R$ with $1 / 8$ turn R（7）（7：30）
\＆8\＆$\quad$ Hitch $R(\&)$ ，step $R$ back（8），step $L$ back（\＆）
［25－32］Rockstep，Full turn，Rockstep，Back x2，1／8 turn，Side step，Cross rock，Side step，Cross

| 1，2\＆3 | Rock $R$ back（1），recover on $L$（2），full turn $L$ forward ： $1 / 2$ turn $L$ step $R$ behind（\＆）， $1 / 2 L$ step L forward（3） |
| :---: | :---: |
| 4\＆5 | Rock R forward（4），recover on L（\＆），step R back（5） |
| 6\＆7\＆ | Step $L$ back（ 6 ）， $1 / 8$ turn $R$ step $R$ on $R$ side（ $\&$ ），cross rock $L$ over $R(7)$ ，recover on $R(\&)$ |
| 8\＆ | Step L on L side（8），cross R over L（\＆） |

［33－40］Basic x2，1／2＋1／8 turn Sweep up，Walk x2，Rockstep，Back x2，Arm mouvement
1－2\＆$\quad$ Basic $L$ on $L$ side ：Large step $L$ on $L$ side dragging $R$（1），step $R$ slightly behind $L$（2）， cross／step L over R（\＆）
3－4\＆$\quad$ Basic $R$ on $R$ side ：Large step $R$ on $R$ side dragging $L$（3），step $L$ slightly behind $R$（4）， cross／step R over L（\＆）
$5 \quad 1 / 2+1 / 8$ turn sweep up ： $1 / 4$ turn $R$ step $L$ back with sweep up $R, 1 / 4+1 / 8$ turn ending sweep（4：30）
6\＆7\＆Walk R forward（6），walk $L$ forward（\＆），rock R forward（7），recover on $L$（\＆）
8\＆a Step $R$ back（8），step $L$ back（\＆），push $R$ arm to $R$ side and keep it（a）
［41－48］Arms movements，Step x2，Rockstep sweep，Behind，1／4 turn Step，Step，Arms movements， Rockstep，Back
1－2 $\quad$ Push $L$ arm to $L$ side and keep it（1），cross $L$ and $R$ arms on the chest and keep it（2）
3－4\＆5 Step $R$ forward（3），step $L$ forward（4），rock $R$ forward（ $\&$ ），recover on $L$ with sweep $R$ and spread arms（5）
e\&8\& Raise L arm up (e), Rock L forward (\&), recover on R (8), step L back (\&)
[49-56] Rockstep with arms movements, Step 1/2 turn, Step, Rockstep with arms, Step, Back, $1 / 8$ turn, Sway (x3)
1-2-3 Rock $R$ back with spread arms and arch body (1), recover on $L$ (2), step $R$ forward (3)
\&4\& Step L forward (\&), 1/2 turn R step R forward (4), step L forward (\&) (7:30)
5-6 Rock $R$ forward pushing arms forward (5), recover on $L$ lowering arms (6)
\&7-8\& Step $R$ back (\&), $1 / 8$ turn $L$ step $L$ on $L$ side with sway ( 7 ), sway $R(8)$, sway $L$ (\&)
[57-64] Basic x2, $1 / 4$ turn sweep, Behind, $1 / 4$ turn step, Step, Rockstep, Drag
1-2\& $\quad$ Basic $R$ on $R$ side : Large step $R$ on $R$ side dragging $L$ (1), step $L$ slightly behind $R$ (2), cross/step R over L (\&)
3-4\& $\quad$ Basic $L$ on $L$ side : Large step $L$ on $L$ side dragging $R$ (3), step $R$ slightly behind $L$ (4), cross/step L over R (\&)
$5 \quad 1 / 4$ turn $L$ step $R$ back and sweep $L$ (5)
6\&7 Step $L$ behind $R(6), 1 / 4$ turn $R$ step $R$ forward (\&), step $L$ forward (7)
\&8\& Rock $R$ forward (\&), recover on $L$ (8), drag $R$ next to $L$ (\&)

Ending : on 6th wall, dance until count 46 (6\&), then replace last count with :
7-8\& $\quad$ Rock $R$ forward (7), recover on $L$ (8), $1 / 2$ turn $R$ step $R$ forward with sweep $L$ (\&)
1-2 Cross $L$ toe over $R(1)$, unwind full turn $R$ with sweep $R(2)$

