

# Bloubergstrand se Sonsak (de)

拍数: 68      墙数: 1      级数: Intermediate  
编舞者: Daniela Schwartz (DE) - Februar 2021  
音乐: Bloubergstrand se Sonsak - Kurt Darren



**Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs; 4 restarts, no tags**

## **S1: Point, touch, heel, hook, step, touch, back, kick**

- 1-2            Rechte Fußspitze rechts auftippen - Rechte Fußspitze neben linkem Fuß auftippen
- 3-4            Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5-6            Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß auftippen
- 7-8            Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß nach vorn kicken

## **S2: Shuffle back, coaster step, scissor step r + l**

- 1&2           Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
- 3&4           Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5&6           Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7&8           Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß über rechten kreuzen

## **S3: ½ Monterey turn r, Charleston steps**

- 1-2           Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
- 3-4           Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 5-6           Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts
- 7-8           Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links

**(Restart: In der 7. Runde - Richtung 3 Uhr - nach '1-2' abbrechen und von vorn beginnen; dabei auf '2' nur auftippen)**

**(Restarts in Rd 2 und 4 müssen bitte noch Restarts in den Rd 6 und 8 an der selben Stelle eingefügt werden.)**

## **S4: Walk 2, shuffle forward, rock forward, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2            2 Schritte nach vorn (r - l)
- 3&4            Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6            Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8            ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

## **S5: Cross, side, behind-¼ turn l-step, rock forward, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2            Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3&4            Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 5-6            Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8            ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

## **S6: Cross, side, behind-side-cross, rock side, cross, touch**

- 1-2            Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links

- 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen  
5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7-8 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechten Fuß neben linkem auf tippen

**S7: Charleston steps, walk 2, shuffle forward**

- 1-2 Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auf tippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
3-4 Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auf tippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn 5-6 2 Schritte nach vorn (r - l)  
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

**(Restart: In der 5. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen; dabei auf '8' nur auf tippen)**

**S8: Rock forward, ¼ turn l/chassé l, cross, side, behind-¼ turn l-step**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (6 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links  
7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (3 Uhr)

**S9: Rock forward, ¼ turn l/chassé l**

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (12 Uhr)

**Wiederholung bis zum Ende**

**Last Update - 24 Feb. 2021**

---