

# Hanson-MMMBOP (de)

拍数: 48      墙数: 4      级数: Phrased Intermediate  
编舞者: Daniela Schwartz (DE) - Dezember 2020  
音乐: MMMBop - Hanson



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen  
Sequenz: AA, BB, AA\*, BB, A, BB, AA, BB, BB, BB, A (No Tags)

## Part/Teil A (4 wall)

### A1: Touch behind, unwind ½ r, chassé r, heel grind, coaster step

- 1-2      Rechte Fußspitze hinter linkem Fuß auftippen - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (6 Uhr)  
3&4      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6      Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach rechts) - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (linke Fußspitze nach links drehen)  
7&8      Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

### A2: Step, lock, locking shuffle forward r + l

- 1-2      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen  
3&4      Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts  
5-6      Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen  
7&8      Schritt nach schräg links vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links

(Restart für A\*: Hier abbrechen und entsprechend Sequenz weiter tanzen - 3 Uhr)

### A3: Side/sways, ¼ turn r/close, hold, side/sways, ¼ turn l/close, hold

- 1-2      Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts schwingen - Hüften nach links schwingen  
3-4      ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen - Halten (9 Uhr)  
5-6      Schritt nach links mit links/Hüften nach links schwingen - Hüften nach rechts schwingen  
7-8      ¼ Drehung links herum und linken Fuß an rechten heransetzen - Halten (6 Uhr)

### A4: Jazz box with cross, side, behind, heel grind turning ¼ r

- 1-2      Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
3-4      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
5-6      Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen  
7-8      Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (rechte Fußspitze nach rechts drehen) (9 Uhr)

## Part/Teil B (4 wall; beginnt das 1. Mal Richtung 6 Uhr)

### B1: Charleston steps, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2      Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen und rechte Fußspitze vorn auftippen - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts  
3-4      Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und linke Fußspitze hinten auftippen - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen und Schritt nach vorn mit links  
5&6      Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts  
7-8      ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts

### B2: Shuffle forward, step, pivot ½ l, shuffle forward, step, pivot ¼ r

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7-8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt links (3 Uhr)
-