

# Thank You God (fr)

拍数: 64      墙数: 2      级数: Débutant - Catalan Style.  
编舞者: Victor Manuel Rodriguez - Août 2020  
音乐: Gracias - Stephanie Urbina Jones



## Introduction : 32 temps

### [1-8] ROCK STEP, (TOE STRUT BACK ½ TOUR)X2, COASTER

1-2      PD devant, revenir appui PG  
3-4      ½ tour à D pointe D devant, abaisser le talon D - 6 h -  
5-6      ½ tour à D pointe G derrière, abaisser le talon G - 12 h -  
7-8      PD derrière, PG à côté du PD

### [9-16] STEP LOCK STEP, SCUFF, STEP LOCK STEP, STOMP

1-2      PD devant, PG croisé derrière PD  
3-4      PD devant, scuff PG devant  
5-6      PG devant, PD croisé derrière PG  
7-8      PG devant, PD à côté du PG

### [17-24] FOOT BOOGIE, SWIVETS

1-2      Ouvrir la pointe D vers l'extérieur, Ouvrir le talon D vers l'extérieur  
3-4      Ramener le talon D vers l'intérieur, Ramener la pointe D à l'intérieur  
5-6      Pivoter le talon G vers la G et la pointe D vers la D, Ramener les pieds au centre  
7-8      Pivoter le talon D vers la D et la pointe G vers la G, Ramener les pieds au centre

### [25-32] OUT OUT, IN IN, KICK, STOMP, FLICK, STOMP

1-2      PD en diagonale D, PG en diagonale G  
3-4      PD en arrière au centre, PG en arrière au centre  
5-6      Kick PD devant, PD à côté du PG  
7-8      Flick PD derrière, PD à côté du PG

### [33-40] ROCK STEP, ½ TOUR, STOMP, WEAVE

1-2      PG devant, revenir appui PD  
3-4      ½ tour avec PG devant, PD à côté du PG - 6 h -  
5-6      PG à G, PD derrière PG  
7-8      PG à G, PD croisé devant PG

### [41-48] ¼ DE TOUR ROCK STEP, ¼ DE TOUR STEP, CROSS, POINTE, CROSS, HEEL, FLICK

1-2      ¼ de tour à G avec PG devant, revenir appui PD - 3 h -  
3-4      ¼ de tour à G avec PG à G, PD croisé devant PG - 12 h -  
5-6      Pointe G à G, PG croisé devant PD  
7-8      Talon D devant, flick D derrière

### [49-56] VINE, POINTE, HEEL ¼ DE TOUR, FULL TURN ¾ DE TOUR

1-2      PD à D, PG derrière PD  
3-4      PD à D, Pointe G à G  
5-6      ¼ de tour avec Talon G, Abaisser la pointe G - 9 h -  
7-8      PD devant avec ¾ de tour à G (appui PG) - 12 h -

### [57-64] ROCK STEP, ½ TOUR, STOMP, (KICK, STOMP)x2

1-2      PD devant, revenir appui PG  
3-4      ½ tour à D avec PD devant, PG à côté du PD - 6 h -

5-6 Kick D devant, PD devant  
7-8 Kick G devant, PG devant

**REPRENDRE AU DEBUT EN GARDANT LE SOUR**

**Submitted by: Roly Ansano - [rolando.ansano@gmail.com](mailto:rolando.ansano@gmail.com)**

---