

# A French Country Music Singer (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 28                      墙数: 2                      级数: Débutant  
编舞者: Sylvie CARNOY (FR) - 24 Octobre 2020  
音乐: Honky Tonk Girl - Patsy P.



Restart au 4<sup>e</sup> mur après 8 comptes Final au 11<sup>e</sup> mur après 8 comptes  
Départ 1 x 8 temps (sur les paroles) après l'intro  
Repère après 4 coups de caisse claire, on compte 8 temps pour le départ

## SECTION 1: DIAGONALY STEP RIGHT LOCK, RIGHT TRIPLE LOCK FORWARD, DIAGONALY STEP LEFT LOCK, LEFT TRIPLE LOCK FORWARD

1 - 2                      Avancer PD, bloquer (lock) PG derrière le talon D  
Option : poser main D sur le bord du chapeau, tête tournée vers la D sur les temps 1-2  
3&4                      Avancer PD, bloquer (lock) PG derrière le talon D, avancer PD  
5 - 6                      Avancer PG, bloquer (lock) PD derrière le talon G  
Option : poser main G sur le bord du chapeau, tête tournée vers la G sur les temps 5-6  
7&8                      Avancer PG, bloquer (lock) PD derrière le talon G, avancer PG  
\*Restart

## SECTION 2: STEP TO THE RIGHT, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS, STEP TO THE LEFT, CROSS, SIDE ROCK STEP, CROSS

1 - 2                      poser PD à D, croiser PG derrière PD  
3&4                      poser PD à D, retour pdc PG, croiser PD devant PG  
Option : poser main D sur le bord du chapeau, tête tournée vers la D sur les temps 3&  
5 - 6                      poser PG à G, croiser PD derrière PG  
7&8                      poser PG à G, retour pdc PD, croiser PG devant PD  
Option : poser main G sur le bord du chapeau, tête tournée vers la G sur les temps 7&

## SECTION 3: POINT, TOGETHER, COASTER STEP, HEEL GRIND ¼ TURN LEFT, COASTER STEP

1 - 2                      poser pointe D à D, ramener PD à côté PG (pdc PG)  
3&4                      reculer PD, ramener PG à côté PD, avancer PD  
5 - 6                      poser talon G devant pointe G vers D, pivoter d'¼ de tour vers G sur le talon, poser PD à D  
9h  
7&8                      reculer PG, ramener PD à côté PG, avancer PG

## SECTION 4: STEP, 1/8 TURN TO THE LEFT x2

1 - 2                      Avancer PD, 1/8 de tour vers la G (pdc PG) 7h30  
3 - 4                      Avancer PD, 1/8 de tour vers la G (pdc PG) 6h

\*Restart au 4<sup>e</sup> mur : vous débuterez le 4<sup>e</sup> mur à 6h, faites les 8 premiers comptes de la danse et recommencez depuis le début.

\*\*Final au 11<sup>e</sup> mur : vous serez à 6h, faites les 8 premiers comptes de la danse et terminez par : STEP RIGHT FORWARD, ½ TURN LEFT pour terminer à 12h.

1 - 2                      Avancer PD, ½ tour vers la G (pdc PG) 12h

Good luck , good dance !

D : droite - G : gauche - PD : pied droit - PG : pied gauche - pdc : poids du corps  
Seule, la fiche de danse originale du chorégraphe fait foi.

<https://www.facebook.com/lea.country.dance>

<https://www.leacountrydance.fr/>

