

Homegrown Roots (P) (fr)

拍数: 40 墙数: 0 级数: Intermédiaire Partner
编舞者: The John's (FR) - Octobre 2020
音乐: Homegrown Roots - Victoria Bailey



Position de départ : Sweetheart

Les pas des danseurs sont en miroir sauf indiqués.

[1-8] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PD à Droite rassemble PG à côté du PD
3-4 PD à Droite, Touch PG à côté du PD
5-6 PG à Gauche, Touch PD
7-8 PD à Droite, Touch PG

[9-16] SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH

1-2 PG à Gauche rassemble PD à côté du PG
3-4 PG à Gauche, Touch PD à côté du PG
5-6 PD à Droite, Touch PG
7-8 PG à Gauche, Touch PD

[17-24] TRIPLE STEP, STEP TURN STEP, TRIPPLE STEP, MAMBO STEP

[17-24] TRIPLE STEP, MAMBO 1/2 TURN RIGHT, TRIPPLE STEP, MAMBO STEP

1&2 PD devant, Rassemble PG à côté du PD, PD devant
1&2 PG devant, Rassemble PD à côté du PG, PG devant
3&4 PG devant, demi tour vers la droite, Avance PG
3&4 PD devant, demi tour vers la droite, Avance PD
5&6 PD devant, Rassemble PG à côté du PD, PD devant
5&6 PG devant, Rassemble PD à côté du PG, PG devant
7&8 Rock PG devant, Revenir sur le PD(avec PdC), PG derrière
7&8 Rock PD devant, Revenir sur le PG(avec le PdC), PD derrière

[25-32] SWEEP, SWEEP, STEP LOCK STEP BACKWARD, 1/4 TURN LEFT, CROSS, 1/4 TURN LEFT, MAMBO STEP

[25-32] SWEEP, SWEEP, STEP LOCK STEP BACKWARD, STEP RIGHT BACK, 1/4 TURN LEFT, 1/4 TURN LEFT, MAMBO STEP

1-2 Mouvement circulaire en arrière avec le PD, Puis le PG
1-2 Mouvement circulaire en arrière avec le PG, Puis le PD
3&4 Recule PD, PG croiser devant PD, PD derrière
3&4 Recule PG, PD croiser devant PG, PG derrière
5&6 1/4 à Gauche pose PG, Croise PD devant PG, 1/4 à Gauche Pose PG
5&6 Recule PD, 1/4 à Gauche pose PG, 1/4 à Gauche Pose PD devant
7&8 PD devant, revenir sur le PG (avec le Pdc), PD derrière
7&8 PG devant, revenir sur le PD (avec le Pdc), PG derrière

[33-40] COASTER STEP, HEEL JACK, HEEL JACK, SIDE MAMBO TOUCH

Sur les « HEEL JACK » la tête suit le mouvement du talon

1&2 Recule PG, rassemble PD à côté du PG, PG devant
&3&4 Faire un pas en arrière avec le PD, Tap avec le Talon G en avant, Ramener le PG au centre « in place », Toucher le PD près du PG
&5&6 Faire un pas en arrière avec le PD, Tap avec le Talon G en avant, Ramener le PG au centre « in place », Toucher le PD près du PG
7&8 PD à droite, revenir Pdc à G, Touch PD à côté du PG

RESTART : A la 5ème routine, doubler les 16 premiers comptes

Johnny & Johanna - thejohnspartner@orange.fr - 0674449276 - The John's
