

# Country Twisted (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Yves Audet (CAN) & Pierre-Luc Bilodeau (CAN) - Septembre 2020  
音乐: Country Twisted - Billy Ray Cyrus



#32 comptes d'intro avant le départ :

**[1-8] : R SCUFF, R STOMP DOWN, ROCK STEP ½ TURN, L FWD, STEP LOCK STEP R, STEP LOCK STEP L, R FWD.**

&1            Scuff du PD (&), Stomp du PD à droite.  
2-3-4        Step du PG en avant, retour du poids sur PD en faisant un ½ tour à G, step du PG en avant.  
5&6        PD devant, PG croisé derrière le PD, PD devant.  
&7&8        PG devant, PD croisé derrière le PG, PG devant, step devant du PD. (6:00)

**[9-16] : L STOMP UP, L KICK, BACK LR, ¼ TURN R AND POINT TOE L, L SHUFFLE, SKATE RL.**

&1            Stomp du PG a côté du PD, Kick du PG.  
2-3-4        PG derrière, PD derrière, ¼ à droite en pointant le PG à gauche. (9:00)  
5&6        PG en avant, PD assemblé au PG, PG en avant.  
7-8        Twistez le PD de l'intérieur vers l'extérieur du PG, Twistez le PG de l'intérieur vers l'extérieur du PD.

**[17-24] : OUT OUT RL, R STEP BACK, L CROSS SHUFFLE, ½ TURN CROSS SHUFFLE, SIDE RECOVER.**

&1-2        PD à D en diagonale, PG à G en diagonale, step du PD derrière.  
3&4        Croisé le PG par-dessus le PD, ramener le PD à côté du PG, PG croisé par-dessus le PD.  
5&6        Faire 1/2 tour à D en mettant le PD en avant, PG à côté du PD. PD par-dessus le PG.  
7-8        PG de côté, retour du poids sur le PD.

**[25-32] : AND ¼ TURN R, STEP L, R PADDEL 1/4 TURN TWICE, R KICK BALL POINT, L SAILOR STEP ¼ TURN.**

&1-2        PG à côté du PD (&), ¼ tour à D avec un step D en avançant, Step du PG en avant.  
3-4        Pointer la plante PD à D en faisant ¼ de tour à D 2X. (12 :00)  
5&6        Kick du PD en avant, ramener le PD à côté du PG, pointe du PG à côté du PD.  
7&8        PG croisé derrière, PD à droite, PG à G en faisant un ¼ tour à G.

**TAG : faire avant de commencer le mur de 6:00.**

**[1-8] : R STEP ½ TURN, R SHUFFLE FWD, L STEP ½ TURN, L SHUFFLE FWD**

1-2        PD devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PG.  
3&4        Shuffle en avançant, PD, PG, PD.  
5-6        PG devant, ½ tour à gauche en transférant le poids sur PD  
7&8        Shuffle en avançant, PG, PD, PG.

**RESTART : après les 16 premiers comptes sur le mur de 12 :00 face à 9:00.**

**Bonne Danse !**