

# Dancing All Night (fr)

COPPERKNOB  
BY STEPHENETS

拍数: 52      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Linda Sansoucy (CAN) - Mars 2020  
音乐: Country Radio - Aaron Watson



Intro: 32 temps

## [1-8] SIDE, TOGETHER, SHUFFLE FORWARD, SIDE TOGETHER, SHUFFLE BACK

1-2            Pied D de côté, Pied G assemblé  
3&4           Pied D Chassé avant  
5-6           Pied G de côté, Pied D assemblé  
7&8           Pied G Chassé arrière

## [9-16] ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, MILITARY PIVOT, SHUFFLE ½ TURN RIGHT

1-2            Pied D Rock Step arrière  
3&4           Pied D Chassé avant  
5-6           Pied G avant, Pivoter ½ tour à droite 6 :00  
7&8           Pied G Chassé avant ½ tour à droite 12 :00

## [17-24] ROCK BACK, PIVOT ¼ TURN, SIDE SHUFFLE, ROCK BACK, STEP BACK ¼ TURN, STEP FWD ½ TURN

1-2            Pied D Rock Step arrière  
&              Pivoter ¼ de tour à gauche 9 :00  
3&4           Pied D Chassé de côté  
5-6           Pied G Rock Step croisé arrière  
7              Pied G arrière ¼ de tour à droite 12 :00  
8              Pied D avant ½ tour à droite 6 :00

## [25-32] ROCK STEP FORWARD, STEP BACK, LOCK, STEP BACK, BACK ROCK, SHUFFLE ½ TURN

1-2            Pied G Rock Step avant  
3&4           Pied G arrière, Pied D croisé devant, Pied G arrière  
5-6           Pied D Rock Step arrière  
7&8           Pied D Chassé ½ tour à gauche 12 :00

## [33-40] ROCK BACK, SHUFFLE FORWARD, PIVOT ¼ TURN LEFT, CROSS SHUFFLE

1-2            Pied G Rock Step arrière  
3&4           Pied G Chassé avant  
5-6           Pied D avant, Pivoter ¼ tour à gauche 9 :00  
7&8           Pied D Chassé croisé devant

## [41-48] STEP BACK ¼ TURN, SIDE ¼ TURN, SHUFFLE FORWARD, MILITARY PIVOT, FULL TURN LEFT

1-2            Pied G arrière ¼ de tour à droite, Pied D de côté ¼ de tour à droite 3 :00  
3&4           Pied G Chassé avant  
5-6           Pied D avant, Pivoter ½ tour à gauche 9 :00  
7-8           Pied D arrière ½ tour à gauche, Pied G avant ½ tour à gauche 9 :00

## [49-52] SIDE, TAP, SIDE, TAP

1-2            Pied D de côté, Pied G touché à côté du pied droit  
3-4           Pied G de côté, Pied D touché à côté du pied gauche

## FINAL SIDE, TAP, SIDE, TAP, SIDE, UNWIND FULL TURN, SIDE, DRAG

Vous êtes face au mur de départ

On suit la musique pour exécuter la final!

- 1-2 Pied D de côté, Pied G touché à côté du pied droit
- 3-4 Pied G de côté, Pied D touché à côté du pied gauche
- 5-6 Pied D de côté, Pied G croisé devant
- 7-8 Tour complet à droite en se déroulant
- 9-10 Pied G de côté, Pied D glisser vers le pied gauche 12 :00

**Et vous recommencez!**

**Linda Sansoucy**

**E-mail : [cowgirl\\_nevada@hotmail.com](mailto:cowgirl_nevada@hotmail.com) - Web : [www.lindasansoucy.com](http://www.lindasansoucy.com)**

---