拍数： 32
壇数： 4
级数：Improver
编舞者：Matthew Kim－August 2020
音乐：So High－Fly Project


Intro 16 Counts（start the dance on beat 17 before the vocal）
＊＊2 Simple 32－count Tags，No Restarts
Dance Sequence：M，M，A，M，M，M，A，M，B，B＊，M
Main Dance（32 Counts）
M1：lock Shuffle R－L－R lock Shuffle L－R－L Point R，Touch R Side R／Touch L，Hold
1\＆2 Step forward on $\operatorname{RF}(1)$ ，Lock LF behind $R F(\&)$ ，Step forward on $R F(2)$
3\＆4 Step forward on LF（3），Lock RF behind LF（\＆），Step forward on LF（4）
5，6 Point RF to right side（5），Touch RF next to LF（6）
7， $8 \quad$ Jump to right side and as you land on RF touch LF next to RF（weight on RF）（7），Hold（8）
M2：CrossL 1／8LbackR BackL BehindR 1／8LsideL XR side MamboL－R－L side MamboR－L－R
1\＆2 Cross LF over RF（1）， $1 / 8$ turn left and step back on RF（\＆），Step back on LF and Hitch RF（2） （10：30）
Cross RF behind LF（3）， $1 / 8$ turn left and step LF to left side（\＆），Cross RF over LF（4）（9：00）
3\＆4
Rock LF to left side（5），Recover on RF（\＆），Step LF together next to RF（6）
7\＆8 $\quad$ Rock RF to right side（7），Recover on LF（\＆），Step RF together next to LF（7）
M3：OutL，OutR InL，InR 1／4L cross SambaL－R－L cross SambaR－L－R
1，2 Step LF out to left diagonal forward（1），Step RF out to right（2）
3， 4 Step LF back and centre（7），Step RF together next to LF（4）
5\＆6 1／4 turn left and cross LF over RF（5），Rock RF to right side（\＆），Recover on LF（6）（6：00）
7\＆8 Cross RF over LF（7），Rock LF to left side（\＆），Recover on RF（8）
M4：cross ShuffleL－R－L 1／4Lback lock ShuffleR－L－R Back／HipL，RecoverR Toe／HipL，StrutL
1\＆2 Cross LF over RF（1），Step RF slightly to right side（\＆），Cross LF over RF（2）
3\＆4 1／4 turn left and step back on RF（3），Lock LF over RF（\＆），Step back on RF（4）（3：00）
5， $6 \quad$ Rock back on LF and push left hip back（5），Recover on RF（6）
7， $8 \quad$ Touch left toe forward and bump hip left（7），bring hip to centre and step down on LF（8）
Tag A： 32 Counts facing 6：00 at the end of Wall 2 and facing 3：00 at the end of Wall 5
A1：lowHitchR，dForwardR lowHitchL，dForwardL lowHitchR，dForwardR InPlaceL－R－L－R
1， 2 Hitch RF slight above the floor（1），Step down on RF right diagonal forward（2）
3，4 Hitch LF slight above the floor（3），Step down on LF left diagonal forward（4）
5， $6 \quad$ Hitch RF slight above the floor（5），Step down on RF right diagonal forward（6）
7\＆8\＆Step in place shoulder width apart LF－RF－LF－RF
A2：lowHitchL，dBackL lowHitchR，dBackR lowHitchL，dBackL InPlaceR－L－R－L
1， 2 Raise LF slight above the floor（1），Step down back left diagonal on LF（2）
3， 4 Raise RF slight above the floor（3），Step down back right diagonal on $\operatorname{RF}(4)$
$5,6 \quad$ Raise LF slight above the floor（5），Step down back left diagonal on LF（6）
7\＆8\＆Step in place shoulder width apart RF－LF－RF－LF
A3：lowHitchR，dForwardR lowHitchL，dForwardL lowHitchR，dForwardR InPlaceL－R－L－R
（Same as A1）
A4：lowHitchL，dBackL lowHitchR，dBackR lowHitchL，dBackL Chest Pumps

1,2 Raise LF slight above the floor(1), Step down back left diagonal on LF(2)
3, 4 Raise RF slight above the floor(3), Step down back right diagonal on RF(4)
5,6 Raise LF slight above the floor(5), Step down back left diagonal on LF(6)
7\&8 Do chest pumps with fits in front of the chest

Tag B: 32 Counts during the female chorus of the music at the end of Wall 6 facing 6:00
B1: SkateR, TouchL SkateL, TouchR SkateR, TouchL SkateL, TouchR
1, 2 Skate RF right diagonal forward(1), Touch LF next to RF(2)
3,4 Skate LF left diagonal forward(3), Touch RF next to LF (4)
5, $6 \quad$ Skate RF right diagonal forward(5), Touch LF next to $R F(6)$
7, $8 \quad$ Skate LF left diagonal forward(7), Touch RF next to LF(8)
B2: dback ChasséR-L-R dback ChasséL-R-L dback ChasséR-L-R dback ChasséL-R-L
1\&2 Step RF back right diagonal(1), step LF next to $R F(\&)$, step RF back right diagonal(2)
$3 \& 4 \quad$ Step LF back left diagonal(3), step RF next to LF (\&), step LF back left diagonal(4)
5\&6 Step RF back right diagonal(5), step LF next to RF(\&), step RF back right diagonal(6)
7\&8 Step LF back left diagonal(7), step RF next to LF(\&), step LF back left diagonal(8)
B3: SkateR, TouchL SkateL, TouchR SkateR, TouchL SkateL, TouchR
1, 2 Skate RF right diagonal forward(1), Touch LF next to RF(2)
3,4 Skate LF left diagonal forward(3), Touch RF next to LF(4)
5, $6 \quad$ Skate RF right diagonal forward(5), Touch LF next to RF(6)
7, $8 \quad$ Skate LF left diagonal forward(7), Touch RF next to LF(8)
B4: dback ChasséR-L-R dback ChasséL-R-L OutR, OutL InR, InL
1\&2 Step RF diagonally back and right(1), step LF next to $R F(\&)$, step RF diagonally back and right(2)
$3 \& 4$ Step LF diagonally back and left(3), step RF next to LF(\&), step LF diagonally back and left(4)
5, $6 \quad$ Step RF to right side(5), step LF to left side(6)
7, 8 Step RF back and centre(7), step LF together next to RF(8)
*On the second time, replace last two counts of section B4 with Chest Pumps (same as $7 \& 8$ of section A4)
7\&8
Do chest pumps with fits in front of the chest

