

# Yes Margarita ! (fr)

COPPERKNOB  
BYEPOSTETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Novice  
编舞者: Marie Pierre IDDA (FR) - Mars 2020  
音乐: One Margarita - Luke Bryan



intro: 2x 8 - RESTART : 3

## I -Walk D,walk G, mambo step ,walk back G, walk back D, coaster step

1-2            marche pied D, marche pied G  
3&4 a        vancer pied D, passage PDC sur pied G, ramener pied D près de pied G  
5-6            reculer pied G, reculer pied D  
7&8            pied G derrière,pied D à côté pied G, pied G devant

## II -Walk D,walk G, rock side cross D, rock side cross G, triple step 1/4 turn

1-2            marche pied D, marche pied G  
3&4            pied D à D, PDC sur pied D,retour PDC sur Pied G, croiser pied D devant pied G  
5&6            pied G à G, PDC sur pied G,retour PDC sur Pied D, croiser pied G devant pied D  
7&8            1/4 de tour à D pied D, pied G rassemble pied D, pied D devant (3 heures)

## III- Triple step forward pied G, step turn 1/2 pied D,triple step pied D, full turn

1&2            pied G devant , pied D rassemble pied G, pied G devant  
3-4            pied D devant,pivoter 1/2 tour G (restart ici mur 7 ,après que le chanteur a dit deux fois  
« feel in no pain » on reprend à 3 heures)

5&6            pied D devant , pied G rassemble pied D, pied D devant  
7-8            1/2 tour à D déposer pied G derrière, 1/2 tour à D et pied D devant (9 heures)

(restart : ici mur 3 à 3 heures avant le restart il y aura un partie instrumentale puis  
il dira « ONE margarita .... », puis mur 4 : à 12 heures idem sur les paroles (One margarita)-  
réunir ses pieds en faisant le full turn afin de repartir du pied D, sur ces deux restarts)

## IV- Rumba box,triple back, rock back

1&2            pied G à G, pied D à côté pied G,pied G devant  
3&4            pied D à D, pied G à côté de pied D, reculer pied D  
5&6            reculer pied G, pied D reculeret rassemble pied G, recule pied G  
7-8            pied D derrière,PDC sur pied D, retour PDC pied G D

**BONNE DANSE A TOUS, gardons le sourire**

**merci à ceux qui interpreteront cette danse j'espère qu'elle voyagera loin dans d'autres clubs**