## Totally Smitten

拍数： 32
墥数： 2
级数：Intermediate NC2 Style
编舞者：Karen Hadley（UK）－December 2019
音乐：Catch－Brett Young ：（Album：Ticket To L．A．）

Intro： 12 counts from main beat，start on vocals No Tags or Restarts
［1－8\＆］NC2 Basic Right， $1 / 4$ Left，Step，1／2 Left，Step，Full Mambo Turn Right，Back，Close．
1,2 \＆ 3 Step $R$ to right side，step $L$ next to／slightly behind $R$ ，cross step $R$ over $L$ ，step $L 1 / 4$ turn Left． 4 \＆ $5 \quad$ Step forward on R，pivot $1 / 2$ turn left（weight on $L$ ），step forward on R．
$6 \& 7 \quad$ Step forward on L ，pivot $1 / 2$ turn right（weight on R ）， $1 / 2$ turn right stepping back on L ．
8 \＆Step back on R，step L beside R．［3：00］
［1－8 \＆］Cross Rock，\＆Diagonal Step，Step，1／2 Left，Step， $1 / 2$ Right， $3 / 8$ Right，NC2 Basic Left．
1,2 \＆ $3 \quad$ Cross rock R over L，recover on L，step R slightly to right side，step L forward on diag．［4：30］
4 \＆ $5 \quad$ On diagonal step forward on R，pivot $1 / 2$ turn left（weight on $L$ ），step forward on R．［10：30］
6 \＆Make $1 / 2$ turn right stepping back on $L$ ，make $3 / 8$ turn right stepping forward on $R$ ．［9：00］
7， 8 \＆Step $L$ to left side，step $R$ next to／slightly behind $L$ ，cross step $L$ over $R$ ．
［1－8 \＆］Side，Behind－Side－Cross，Hitch，1／4 Left，1／2 Right，Back Rock， $1 / 2$ Left，Behind，Side．
1,2 \＆ $3 \quad$ Step $R$ to right side，cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ to Right side，cross step $L$ over $R$ ．
4， $5 \quad$ Hitching $R$ knee $1 / 4$ turn Left stepping forward on $R, 1 / 2$ turn right stepping back on $L$ ．
$6 \& 7$ Rock back on $R$ ，recover forward on to $L$ ，make $1 / 2$ turn left stepping back on $R$ ．
8 \＆Cross step $L$ behind $R$ ，step $R$ slightly to right side．［6：00］
［1－8\＆］Cross Rock，Ball，Cross，Back，Side，Cross，Side，Close，Cross，NC2 Basic Left．
1,2 \＆ 3 Cross rock L over R，recover on R，step L slightly to left side，cross step R over L
4 \＆ 5 Step back on $L$ ，step $R$ slightly to right side，cross step $L$ over $R$
\＆ 6 \＆Step $R$ to right side，step $L$ beside $R$ ，cross step $R$ over $L$
7 ， 8 \＆Step $L$ to left side，step $R$ next to／slightly behind $L$ ，cross step $L$ over R．［6：00］

## Start again \＆Enjoy！

