

# Down and Dirty (fr)

COPPER KNOB  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Guy Dubé (CAN) & Denis Henley (CAN) - Novembre 2019  
音乐: Down and Dirty - The Road Hammers



Intro: 16 comptes.

## [1-8] CROSS, SIDE, KICK-BALL-STEP, ROCK STEP, RECOVER, CROSS, 1/8 TURN L and STEP SIDE, STOMP UP

1-2            Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche  
3&4          Coup de pied D devant en diagonale à droite, pied D à côté du pied G, pied G devant  
5-6          Pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G  
7&8          Pied D croisé derrière le pied G, 1/8 tour à gauche et pied G à gauche, taper le pied D sur le sol (sans poids)

**Restart : À la 8e répétition de la danse (face au mur de 3:00), après les 8 premiers comptes, recommencer du début.**

## [9-16] POINT-TOGETHER, POINT-TOGETHER, HEEL-TOGETHER, HEEL-TOGETHER CROSS, 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/4 TURN R and CHASSÉ to R

1&            Pointe D à droite, pied D à côté du pied G  
2&            Pointe G à gauche, pied G à côté du pied D  
3&            Talon D devant, pied D à côté du pied G  
4&            Talon G devant, pied G à côté du pied D

**Restart : À la 3e répétition de la danse (face à 6:00), après les 12 premiers comptes, recommencer du début.**

5-6          Pied D croisé devant le pied G, 1/4 tour à droite et pied G derrière (3:00)  
7&8          Continuer à tourner 1/4 tour à droite et chassé D,G,D à droite (6:00)

## [17-24] CROSS, POINT, CROSS MAMBO BACK, WEAVE to L, ROCK SIDE, RECOVER

1-2            Pied G croisé devant le pied D, toucher la pointe D à droite  
3&4          Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G, pied D à droite  
5&6          Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G croisé devant le pied D  
7-8          Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

## [25-32] TOGETHER, ROCK SIDE, RECOVER, SAILOR 1/4 TURN L, 2X (KICK-BALL-POINT FWD)

&1-2        Pied D à côté du pied G, pied G à gauche avec le poids, retour du poids sur le pied D  
3&4          Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite en 1/4 tour à gauche, pied G à côté du pied D (3:00)  
5&6          Coup de pied D devant, pied D devant, toucher la pointe G à gauche  
7&8          Coup de pied G devant, pied G devant, toucher la pointe D à droite

**\*\*\* Les comptes 5&6 et 7&8 se font en avançant légèrement.**

**TAG : À la 6e répétition de la danse (face à 12:00), faire le TAG de 4 comptes suivant :**

## CROSS ROCK BACK, RECOVER, ROCK SIDE, RECOVER

1-2            Pied D croisé derrière le pied G avec le poids, retour du poids sur le pied G  
3-4          Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G

**AMUSEZ-VOUS ! - GUY & DENIS**