

# Bella (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 2      级数: Intermédiaire  
编舞者: Valérie DEL CAMPO (FR) - Juillet 2019  
音乐: Together - Andrew Allen



Chorégraphie pour le W. E Country Days 19/20/21 Juillet 2019 chez les Memphis Tennessee Cazan 13116

Intro: 16 Comptes

**[1-8] KICK BALL 1/4 TURN L HEEL, HOOK, SHUFFLE FWD, STEP 1/2 TURN L, STEP, STEP:**

1&2      PD kick devant, PD pose à côté de PG, ¼ de tour vers G PG talon devant  
&3&4      PG hook devant genoux D, PG avant, PD à côté de PG, PG avance (9.00)  
5-6      PD devant, ½ tour vers G (3.00)  
7-8      PD devant, PG devant

**[1-8] VAUDEVILLE R, VAUDEVILLE L, JAZZ BOX 1/4 TURN R, STOMP L:**

1&2&      PD croise devant PG, PG recule, PD talon devant, PD à côté de PG  
3&4&      PG croise devant PD, PD recule, PG talon devant, PG à côté de PD  
5-6-7-8      PD croise devant PG, PG recule, PD ¼ de tour vers G, PG stomp à côté de PD (6.00)

**Restart Après 16 comptes: Mur 3 (6.00)**

**FINAL Après 16 comptes: Mur 9 (12.00) rajouter PD stomp**

**[1-8] SHUFFLE R FWD, STEP 1/4 TURN R CROSS, ROCK 1/4 TURN R 1/2 TURN R, STOMP UP L, KICK:**

1&2      PD avant, PG à côté de PD, PD avance  
3&4      PG devant, ¼ de tour vers D, PDC sur PD, PG croise devant PD (9.00)  
5&6      ¼ de tour vers D avec PD devant, revenir PDC sur PG, ½ tour vers D avec PD devant (6.00)  
7-8      PG stomp up, PG kick devant

**[1-8] SAILOR STEP L, COASTER STEP R, STEP 1/2 TURN R, STEP 1/2 TURN R STOMP UP R:**

1&2      PG croise derrière PD, PD à D, PG à G  
3&4      PD recule, PG à côté de PD, PD avance  
5-6      PG devant, ½ tour vers D, PDC sur PD (12.00)  
7-8      PG devant, ½ tour vers D avec PDC sur PG, PD stomp up (6.00)

**TAG 1 ( 4 comptes): Fin du Mur 1 à 6.00 / Fin du Mur 4 à 12.00**

1-2      PD toe strut  
3-4      PG toe strut

**TAG 2 (16 comptes): Fin du Mur 6 à 12.00**

1-2-3-4      PD vine à D, PG touch  
5-6-7-8      PG vine à G, PD touch

1&2      PD shuffle avant  
3-4      PG devant, ½ tour vers D (6.00)  
5&6      PG shuffle avant  
7-8      PD devant , ½ tour vers G (12.00)

**BONNE DANSE À TOUS...../.....**