

# Rock it (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 32                      墙数: 4                      级数: Novice  
编舞者: Julia Wetzel (USA) - Juin 2019  
音乐: Rock It - Ofenbach : (Album: Ofenbach)



Départ : 4 x 8 comptes (16 secondes)

Dédicace : Chorégraphie pour the NTLDC 2019 Event

## [1 – 8] SIDE ROCK, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, HOLD, SAILOR ¼ L

- 1-2                      Poser PG à gauche, revenir en appui PD (12:00)  
3&4                      Croiser PG derrière PD, poser PD à droite, croiser PG devant PD (12:00)  
5-6                      Poser PD à droite en faisant un grand pas, pause.  
**Style : "Shimmy/Shake" : bouger des épaules 2 fois (5-6)**  
7&8                      Croiser PG derrière PD, ¼ de tour à gauche en posant PD à droite, poser PG à gauche (09:00)

## [9 – 16] TOUCH, FLICK, STEP, LOCK, STEP, TOUCH, FLICK, STEP, LOCK, STEP

- 1-2                      Toucher pointe PD devant, coup de pied PD derrière à l'extérieur  
3&4                      Poser PD devant, poser PG croiser derrière PD, poser PD devant (09:00)  
5-6                      Toucher pointe PG devant, coup de pied PG derrière à l'extérieur  
7&8                      Poser PG devant, poser PD croiser derrière PG, poser PG devant (09:00)

## [17- 24] ROCK, ½ R SHUFFLE, HIP BUMPS, COASTER, CROSS

- 1-2                      Poser PD devant, revenir en appui PG  
3&4                      ½ tour à droite en posant PD devant, rassembler PG à côté PD, poser PD devant (03:00)  
5-6                      Toucher PG devant & faire coup de hanche gauche 2 fois (03:00)  
7&8                      Poser ball PG derrière, poser ball PD à côté PG, croiser PG devant PD

## [25 – 32] ¼ L BACK, ¼ L SIDE, CROSS SHUFFLE, SNAPS, SIDE, BEHIND

- 1-2                      ¼ de tour à gauche en posant PD derrière, ¼ de tour à gauche en posant PG à gauche (09:00)  
3&4                      Croiser PD devant PG, poser PG à gauche, croiser PD devant PG (09:00)  
5 – 8                      En restant en appui sur PD allonger le bras droit à droite et claquer des doigts 2 fois, poser PG à gauche, croiser PD derrière PG (09:00)

\* Changer les comptes 5 à 8 sur les murs 3 & 7 face à 03:00

Changement : sur les murs 3 & 7 : faire les 28 premiers comptes (Cross R over L) face à 03:00, allonger le bras droit à droite au niveau des épaules et claquer des doigts 4 fois (1,2,3,4) avec votre main droite pour les 4 derniers comptes de la danse, puis recommencer la danse.

Facultatif : criez "Un, Dos, Tres, Quatro" ou "1,2,3,4" en faisant des gestes.

Astuce : faites cela chaque fois que la danse se termine à 03:00.

Contact : [JuliaLineDance@gmail.com](mailto:JuliaLineDance@gmail.com) – [www.JuliaWetzel.com](http://www.JuliaWetzel.com)  
Traduction : Martine Canonne <http://danseavecmartineherve.fr/>