

# Always Be There (de)

COPPERKNOB  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Phrased Intermediate  
编舞者: Daniela Schwartz (DE) - Juni 2019  
音乐: Always Be There - Angelo Kelly & Family



Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen  
Sequenz: AA BB TAG AA BB A BB Tag AA BB A

## Part/Teil A (4 wall)

### A1: Touch across, point 2x, behind-side-cross, point, touch across

- 1-2            Rechte Fußspitze links von linker auftippen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
- 3-4            Wie 1-2
- 5&6          Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 7-8          Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze rechts von rechter auftippen

### A2: Point, behind, ¼ turn r, step, rock forward, back & step-pivot ½ l

- 1-2            Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 3-4            ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (3 Uhr)
- 5-6            Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&            Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen
- 8&            Schritt nach vorn mit rechts und ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

## Part/Teil B (2 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr)

### B1: Chassé r, shuffle across, rock side, shuffle across

- 1&2           Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4           Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5-6           Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 7&8           Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen

### B2: ¼ turn r, ¼ turn r, shuffle across, Mambo side r + l

- 1-2            ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (12 Uhr)
- 3&4           Linken Fuß weit über rechten kreuzen - Kleinen Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß weit über rechten kreuzen
- 5&6           Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7&8           Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und linken Fuß an rechten heransetzen

## Wiederholung bis zum Ende

### Tag/Brücke (4 wall; beginnt das erste Mal Richtung 6 Uhr) Step, pivot ½ l 2x

- 1-2            Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (4:30)
- 3-4            Wie 1-2 (3 Uhr)

Last Update - 27 Nov. 2019