拍数： 96
堛数： 2
级数：Phrased Easy Intermediate
编舞者：Danièle Chang（FR）－June 2019
音乐：Yong Bao（DJ Version）by Zhang Bei Bei

Intro：36 counts<br>Sequence of dance：A－A－B－B－A－A－B－B－B－A－the first 8 counts of A<br>\section*{Part A－ 32 counts}<br>\section*{SA1：Side，Touch $x 4$}<br>1－4 Step $R$ to $R$（1），Touch $L$ beside $R$（2）Step $L$ to $L$（3），Touch $R$ beside $R$（4）<br>5－8 Step R to R（5），Touch L beside R（6）Step L to L（7），Touch R beside R（8）

SA2：（Side，Cross，Point，Point ）X 2
1－4 Step R to R（1），Cross L over R（2），Point R to R（3），Point R to R（4）
5－8 Step R to R（5），Cross L over R（6），Point R to R（7），Point R to R（8）

## SA3：Behind－Side－Cross，Point，Hip Bump X 3，Step

1－4 Step R behind L（1），Step L to L Side（2），Cross R Over L（3），Point L to L Side（4）
5－8 Hip Bump X 3 （5，6，7），Step Down on L（8）

## SA4：Cross Point X 2，R Paddle 1／4 L With Hips Roll X 2

1－4 Cross R over L（1），Point L to L Side（2），Cross L over R（3），Point R to R Side（4）
56 Step R Fwd（5），Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ with Hips Roll anticlockwise（6）
78 Step R Fwd（7），Turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ with Hips Roll anticlockwise（8）
Part B－64 counts
SB1：Slide，Jump $1 / 4$ Turn R，Slide，Jump $1 / 4$ Turn L
1\＆2\＆Slide R（1）Jump the same foot（\＆），Slide L（2）Jump the same foot（\＆）making 1／8 Turn R
$3 \& 4 \& \quad$ Slide R（3）Jump the same foot（\＆），Slide L（4）Jump the same foot（\＆）making 1／8 Turn R
5\＆6\＆Slide R（5）Jump the same foot（\＆），Slide L（6）Jump the same foot（\＆）making $1 / 8$ Turn $L$
7\＆8\＆Slide R（7）Jump the same foot（\＆），Slide L（8）Jump the same foot（\＆）making 1／8 Turn L
SB2：Slide，Jump Back R，L，R，L，Hold
1\＆2\＆Slide R Back（1）Jump Back the same foot（\＆）Slide L Back（2）Jump Back the same foot（\＆）
3\＆4\＆Slide R Back（3）Jump Back the same foot（\＆）Slide L Back（4）Jump Back the same foot（\＆）
5\＆Step Out R（5），Step Out L（\＆）
$678 \quad$ Hold（6）As you raise $R$ arm up in front palm open，Hold（7），you lower R arm \＆drag R beside $L$ weight on $L$（8）

SB3：Tap R Heel X 2，Sailor，Tap L Heel x 2，Sailor $1 / 4$ R
12 3\＆4 Tap R Heel R side x 2 （1，2），$R$ behind L（3），Step $L$ next to $R(\&)$ Step $R$ to $R$ side（4）
$567 \& 8 \quad$ Tap L Heel L side x $2(5,6), L$ behind $R(7)$ ，Turn $1 / 4 R$ Step $R$ next to $L$（\＆）Step $L$ to $L$ side（8）
SB4：Charleston Steps
$\begin{array}{ll}1-4 & \text { Touch R Toe Fwd（1），Step R Back（2），Touch L Toe Back（3），step L Fwd（4）} \\ 5-8 & \text { Touch R Toe Fwd（5），Step R Back（6），Touch L Toe Back（7），step L Fwd（8）}\end{array}$
SB5：Weave，Paddle 1／8 L Turn X 4
1－4 Step R behind $L$（1），Step $L$ to $L$ Side（2），Cross $R$ Over $L$（3），Step $L$ to $L$ side（4）
5\＆6\＆Turn 1／8 L Touch L to R side（5）Recover on L（\＆）Turn 1／8 L Touch R to R Side（5）Recover on $L(\&)$ on L (\&)

SB6: Jump to R, Touch, Hold, Jump to L, Touch, Hold, Jump Fwd, Jump Back, Step Fwd, Drag L
\&1 2 Jump R to R Side (\&), Touch L next to $R$ (1) make a little bounce in the body (2)
\& 34 Jump $L$ to $L$ Side (\&), Touch R next to $L$ (3) make a little bounce in the body (4)
\&5\&6 Jump R Fwd (\&), Close L next to R (5), Jump R Back (\&), Close L next To R (6)
78 Step R Fwd (7), Drag L next to R (8)
SB7: K Step With $1 / 4$ Turn L
1-4 Step R Fwd to R diag (1) Touch L next to R (2), Step L Back to L diag (3), Touch R next to $L$ (4)

5-8 Step R Back to $R$ diag (5), Touch $L$ next to $R(6), 1 / 4$ Turn I Step $L$ to $L$ side (7), Touch R next to R (8)

SB8: Syncopated Chasse on R X 3, Step, Syncopated Chasse on L X 3, Step
1\&2\&3\&4 Step R to R Side, L next to R X 3 (1\&2\&3\&) Step R to R Side (4)
5\&6\&7\&8 Step L to L Side, R next to L X 3 (5\&6\&7\&) Step L to L Side (8)
Option: Gradually raise your arms and clap hands on $4 \& 8$
Start again and have fun!

Contact: danhyc974@gmail.com

