

# Tennessee Boy & Girl (P) (fr)

COPPER KNOB  
STEPPERS

拍数: 32      墙数: 2      级数: Débutant + cercle – en couple  
编舞者: Evelyne GAEREMYNCK (FR) - Mai 2019  
音乐: Tennessee Boy - Kip Moore



Départ : position open promenade  
(côte à côte – main G de la femme dans main D de l'homme)  
Introduction: 16 temps

## Steps forward – Triple step forward – Step $\frac{3}{4}$ turn – Triple step side

1 – 2      (F) Pas PD devant – Pas PG devant  
1 – 2      (H) Pas PG devant – Pas PD devant  
3 & 4      (F) Pas PD devant – PG à côté du PD – Pas PD devant  
3 & 4      (H) Pas PG devant – PD à côté du PG – Pas PG devant  
5 – 6      (F) Pas PG devant –  $\frac{1}{2}$  tour à D ... appui PD  
5 – 6      (H) Pas PD devant –  $\frac{1}{2}$  tour à G ... appui PG  
7 & 8      (F)  $\frac{1}{4}$  de tour à D ... PG à G – PD à côté du PG – Pas PG à G  
7 & 8      (H)  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... PD à D – PG à côté du PD – Pas PD à D

## Behind – $\frac{1}{4}$ step turn – Step turn step – Steps forward – Rock step forward – Stomp down

1 – 2      (F) Cross PD derrière PG –  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... PG devant  
1 – 2      (H) Cross PG derrière PD –  $\frac{1}{4}$  de tour à D ... PD devant  
3 & 4      (F) Pas PD devant –  $\frac{1}{2}$  tour à G ... appui PG – Pas PD devant  
3 & 4      (H) Pas PG devant –  $\frac{1}{2}$  tour à D ... appui PD – Pas PG devant  
5 – 6      (F) Pas PG devant – Pas PD devant  
5 – 6      (H) Pas PD devant – Pas PG devant  
7 & 8      (F) Rock step PG devant – retour appui PD – Stomp PG à côté du PD (appui PG)  
7 & 8      (H) Rock step PD devant – retour appui PG – Stomp PD à côté du PG (appui PD)

Restart ici au 6<sup>ème</sup> mur

## Steps forward – Triple step forward – Rock step forward – Triple $\frac{1}{2}$ turn left

1 – 2      (F) Pas PD devant – Pas PG devant  
1 – 2      (H) Pas PG devant – Pas PD devant  
3 & 4      (F) Pas PD devant – PG à côté du PD – Pas PD devant  
3 & 4      (H) Pas PG devant – PD à côté du PG – Pas PG devant  
5 – 6      (F) Rock step PG devant – retour appui PD  
5 – 6      (H) Rock step PD devant – retour appui PG  
7 & 8      (F)  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... PG à G – PD à côté du PG –  $\frac{1}{4}$  de tour à G ... PG devant  
7 & 8      (H) Pas PD derrière – PG à côté du PD – Pas PD derrière

## $\frac{1}{2}$ turn left – Step back – Coaster step – Steps forward – Triple step forward

1 – 2      (F)  $\frac{1}{2}$  tour à G ... PD derrière – Pas PG derrière  
1 – 2      (H) Pas PG derrière – Pas PD derrière  
3 & 4      (F) Pas ball PD derrière – Pas ball PG à côté du PD – Pas PD devant  
3 & 4      (H) Pas ball PG derrière – Pas ball PD à côté du PG – Pas PG devant  
5 – 6      (F) Pas PG devant – Pas PD devant  
5 – 6      (H) Pas PD devant – Pas PG devant  
7 & 8      (F) Pas PG devant – PD à côté du PG – Pas PG devant  
7 & 8      (H) Pas PD devant – PG à côté du PD – Pas PD devant

Tag 1 - A la fin du 1<sup>er</sup> muret du 2<sup>ème</sup> mur : Rockin chair

F: (1 & 2 &: Rock step PD devant – retour appui PG – Rock step PD derrière

-retour appui PG)

H: (1 & 2 &: Rock step PG devant -retour appui PD -Rock step PG derrière

-retour appui PD)

Tag 2 - A la fin du 4èmemur: Jazz box square

F:(1 -2 -3 -4:Cross PDdevant PG -Pas PG derrière -Pas PD à D -Pas PG devant)

H:(1 -2 -3 -4:Cross PG devant PD -Pas PD derrière -Pas PG à G -Pas PD devant)

Légende:

F: les pas de la femme

H: les pas de l'homme

[www.country-moving.fr](http://www.country-moving.fr)

Bouger et danser au son de la country

---