

# Gone Enough (fr)

拍数: 56      墙数: 0      级数: Intermédiaire  
编舞者: Frederic Fassiaux (FR) - Janvier 2019  
音乐: Gone Enough - William Michael Morgan



Intro : 16 comptes

**[1a8] sailor step, sailor step ¼ left, full turn, shuffle.**

1&2 3&4      PD derriere, PG a G, PD cote PG, en ¼ G, PD derriere PD, PD a cote PG, poser PG a G.  
5-6 7&8      ½ tout a G, PGdevant, 1/2 tour a G, pas PD derriere, PD devant, PG derriere, PD devant.

**[9a16] rock step fwd. left, shuffle back left, rock step back right, shuffle fwd. right.**

1-2 3&4      PG avant, revenir PDC du PD, PG derriere, PD devant PG, PG derriere.  
5-6 7&8      PD arriere, revenir PDC du PG, PD devant, PG derriere PD, PD devant.

**[17a24] rock step fwd. left, shuffle turn (tour complet) back left, rock step fwd. right, heel diago fwd left.**

1-2 3&4      PG devant, revient appui tour complet (GDG.3 temps) en arriere G.  
5-6&7-8      PD devant, revenir PDC sur PG, PD cote PG, talon G Diago avant PG cote PD.

**[25a32] cross, step, coaster step ¼ D., walk, walk, shuffle fwd. left.**

1-2 3&4      PD croise devant PG, step PG cote PD, en ¼ D PD derriere PG, PG cote PD, PD devant.  
5-6 7&8      pose PG devant, pose PD devant, PG devant, PD derriere PG, PG devant.

**[33a40] heel switches, monterey ¼ right, heel switches, Monterey ¼ right.**

1-2 3-4      talon D devant, revient a cote PG, talon G devant, revient a cote PD.  
5-6 7-8      pointer PD à D, poser PD près PG avec ¼ tour à D, Toucher pointe PG a G, rassembler PG cote PD.

**[41a48] heel switches, Monterey 1/4 right, heel switches, Monterey ¼ right.**

1-2 3-4      talon D devant, revient a cote PG, talon G devant, revient a cote PD.  
5-6 7-8      pointer PD a D, poser PD près PG avec 1-4 tour a D, toucher PG a G, rassembler PG cote PD.

**[49a56] jazz box triangle syncope x2**

1-2 3-4      croiser PG devant PD, recule PG derriere, poser PD A D, rassemble PG cote PD.  
5-6 7-8      croiser PG devant PD, recule PG derriere, poser PD a D, rassembler PG cote PD.

**Tag 1...16 comptes...3 e mur. (16 e comptes).. Jazz box, heel switches.**

1-2 3-4 5-6 7-8      croiser PG devant PD, recule PD derriere, poser PG cote PD, rassemble PD cote PG. Poser talon G devant, revenir cote PD, poser talon D devant, revenir cote PG.  
1-2 3-4 5-6 7-8      croiser PD devant PG, recule PG derriere, poser PD cote PG, rassemble PG cote PD. Poser talon D devant, revenir cote du PG, poser talon G devant, revenir cote PD.

**Tag2....4 comptes...7 e mur(16 e comptes)... point left fwd, point left on the left, hook(arriere), step.**

1-2 3-4      pointe gauche devant, pointe G a G, coup de pied derriere jambe D, PG cote PD.

**RESTART....9 e mur...au 32 eme comptes**