

# Plenty Far To Fall (fr)

COPPERKNOB  
BY SHEETS

拍数: 72      墙数: 1      级数: Phrased High Beginner / Improver  
编舞者: Sophie Ruhling (FR) - Avril 2019  
音乐: Plenty Far to Fall (feat. Clare Bowen & Sam Palladio) - Nashville Cast



start on lyrics NO TAG NO RESTART

phrasing: A-B-A-B (song lasts 1'20) for the live concert version

phrasing: A-B-A-B-A sections 1&3-B-A-A section 1 (song lasts 2'14) for the original version The Music Of Nashville Soundtrack Season 4 Volume 1

## PART A

### SECT.1 TRIPLE STEPS R FWD TO R DIAGONAL, TRIPLE STEPS L FWD TO L DIAG, VINE R TO R SIDE, TOUCH L

1&2      Avancer PD diagonale D, avancer PG près de PD, avancer PD diagonale D  
3&4      Avancer PG diagonale G, avancer PD près de PG, avancer PG diagonale G  
5-6      poser PD à D, croiser PG derrière PD  
7-8      poser PD à D, toucher plante PG près de PD

### SECT.2 L HEEL, R BALL, L BALL, R HEEL, THREE STEP TURN TO R SIDE, TOUCH L

1&2&      poser talon PG devant, poser PG au centre, poser plante PD derrière, poser PD au centre  
3&4&      poser plante PG derrière, poser PG au centre, poser talon PD devant, toucher plante PD au centre (pdc PG)  
5-6      1/4 tour D avancer PD, 1/4 tour D poser PG à G  
7-8      1/2 tour D poser PD à D, toucher plante PG au centre près de PD

### SECT.3 TRIPLE STEPS L FWD TO L DIAGONAL, TRIPLE STEPS R FWD TO R DIAG, VINE L TO L SIDE, TOUCH R

1&2      Avancer PG diagonale G, avancer PD près de PG, avancer PG diagonale G  
3&4      Avancer PD diagonale D, avancer PG près de PD, avancer PD diagonale D  
5-6      poser PG à G, croiser PD derrière PG  
7-8      poser PG à G, toucher plante PD près de PG

### SECT.4 R HEEL, L BALL, R BALL, L HEEL, THREE STEP TURN TO L SIDE, TOUCH R

1&2&      poser talon PD devant, poser PD au centre, poser plante PG derrière, poser PG au centre  
3&4&      poser plante PD derrière, poser PD au centre, poser talon PG devant, toucher plante PG au centre (pdc PD)  
5-6      1/4 tour G avancer PG, 1/4 tour G poser PD à D  
7-8      1/2 tour G poser PG à G, toucher plante PD au centre près de PG

## PART B

### SECT.1 TRIPLE STEPS R FWD TO R DIAGONAL, STOMP R, TRIPLE STEPS L FWD TO L DIAGONAL, STOMP L

1&2&      Avancer PD diagonale D, avancer PG près de PD, avancer PD diagonale D, avancer PG près de PD  
3&4      Avancer PD diagonale D, avancer PG près de PD, stomp PD diagonale avant D  
5&6&      Avancer PG diagonale G, avancer PD près de PG, avancer PG diagonale G, avancer PD près de PG  
7&8      Avancer PG diagonale G, avancer PD près de PG, stomp PG diagonale avant G

### SECT.2 TRIPLE STEPS 1/2 TURN R (X2), BACK R, BACK L, SAILOR STEP R

1&2      1/4 tour D poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour D avancer PD (6.00)  
3&4      1/4 tour D poser PG à G, poser PD près de PG, 1/4 tour D reculer PG (12.00)  
5-6      reculer PD, reculer PG

7&8 croiser PD derrière PG, poser PG à G, poser PD à D

**SECT.3 TRIPLE STEPS 1/2 TURN L (X2), BACK L, BACK R, SAILOR STEP L**

1&2 1/4 tour G poser PG à G, poser PD près de PG, 1/4 tour G avancer PG (6.00)

3&4 1/4 tour G poser PD à D, poser PG près de PD, 1/4 tour G reculer PD (12.00)

5-6 reculer PG, reculer PD

7&8 croiser PG derrière PD, poser PD à D, poser PG à G

**SECT.4 BIG STEP R TO R SIDE, DRAG L, L HEEL BALL CROSS, BIG STEP L TO L SIDE, DRAG R, R HEEL BALL CROSS**

1-2 grand pas PD à D, ramener PG près de PD en glissant (pdc PD)

3&4 poser talon PG devant, poser plante PG au centre, croiser PD devant PG

5-6 grand pas PG à G, glisser PD près de PG (pdc PG)

7&8 poser talon PD devant, poser plante PD au centre, croiser PG devant PD

**SECT.5 1/4 TURN L BACK R, 1/4 TURN L WALK L, TRIPLE STEPS R FWD, TRIPLE STEPS L FWD, STEP 1/2 TURN L**

1-2 1/4 tour G reculer PD, 1/4 tour G avancer PG (6.00)

3&4 Avancer PD, avancer PG près de PD, avancer PD

5&6 Avancer PG, avancer PD près de PG, avancer PG

7-8 Avancer PD, 1/2 tour G (pdc PG) (12.00)

**Association Loi 1901 (N° W953006406)**

**[www.countryonfire.com](http://www.countryonfire.com)**

**Last Update – 17 mai 2019**

---