

I Hate Love Songs (P) (fr)

拍数: 96 墙数: 0 级数: Danse De Partenaire Intermédiaire
编舞者: Michel Dallaire - Mars 2019
音乐: I Hate Love Songs - Kelsea Ballerini



Position Sweetheart Face à L.O.D.

Les pas de l'homme et de la femme sont de type identique sauf, si indiqué

Intro de 48 comptes

Countrydansemag.com

Traduction Robert Martineau,

[1-6] Serpentins : Diagonal Steps Fwd

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

[7-12] Serpentins : Diagonal Steps Fwd

1-2-3 PG devant en diagonale à droite - PD devant en pivotant en diagonale à gauche - PG à côté du PD

4-5-6 PD devant en diagonale à gauche - PG devant en pivotant en diagonale à droite - PD à côté du PG

[13-18] 1/4 Turn & Basic Steps, Basic Steps Side

Ne pas lâcher les mains

Passer les bras D au-dessus de la tête de la femme

1-2-3 H : 1/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG - PG devant

Position Cross Double Hand Hold, les mains D sur le dessus

Homme face à O.L.O.D. et femme face à I.L.O.D.

4-5-6 PD à droite - PG à côté du PD - revenir sur le PD

[19-24] (Basic Steps Side) X2

1-2-3 PG à gauche - PD à côté du PG - revenir sur le PG

4-5-6 PD à droite - PG à côté du PD - revenir sur le PD

[25-30] H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Fwd

F : 3/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Backward

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras D puis, sous les bras G

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG - Revenir sur le PG

F : 3/4 de tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG - Revenir sur le PG

Position Cross Double Hand Hold, les mains G sur le dessus

Homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD - revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD - revenir sur PD

[31-36] H : Basic Steps backward (2)

F : 1/2 Turn, Basic steps Fwd, Basic Steps backward

Ne pas lâcher les mains

La femme passe sous les bras G

1-2-3 H : PG derrière - PD à côté du PG - revenir sur PG

F : 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

[37-42] 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps backward

Lâcher les mains D, l'homme passe sous les bras G

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

Position Left Open Promenade, face à R.L.O.D.

[43-48] 1/2 Turn, Basic Steps Fwd (2)

La femme passe sous les bras G

1-2-3 1/2 tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Sweetheart, face à L.O.D.

4-5-6 PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

Reprise 1 À ce point-ci de la danse

[49-54] Basic Steps backward, 1/2 Turn, Basic Steps Fwd

1-2-3 PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

Lâcher les mains D, passer les bras G au-dessus de la tête de la femme

4-5-6 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

Reprendre les mains D

[55-60] 1/2 Turn, Basic Steps backward, Basic Steps backward

1-2-3 1/2 tour à droite et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Skater, face à L.O.D. homme à l'intérieur du cercle

Mains D devant la femme et mains G dans le dos de l'homme

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

Reprise 2 À ce point-ci de la danse

[61-66] H : Basic Steps Fwd (2),

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward

Lâcher les mains G, la femme passe sous les bras D

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD.

[67-72] H : 1/4 Turn, Basic Steps Fwd, 1/4 Turn, Basic Steps backward,

F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd

Ne pas lâcher les mains

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Closed, homme face à I.L.O.D. et femme face à O.L.O.D.

Ne pas lâcher les mains

4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

Position Closed, homme face à R.L.O.D. et femme face à L.O.D

[73-78] H : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, Basic Steps Fwd,

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd (2)

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2-3 H : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG O.L.O.D.

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG R.L.O.D.

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D
4-5-6 H : 1/4 de tour à gauche et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD L.O.D.
F : 1/2 tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD L.O.D.

[79-84] H : Basic Steps Fwd (2),

F : 1/2 Turn, Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward

La femme passe sous le bras G de l'homme et sous son bras D

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/2 tour à droite et PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

Position Closed, homme face à L.O.D. et femme face à R.L.O.D.

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

[85-90] H : Basic Steps Fwd (2)

F : 1/4 Turn, Basic Steps Backward, 1/4 Turn, Basic Steps Fwd,

Lâcher la main D de l'homme et la main G de la femme.

1-2-3 H : PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

F : 1/4 de tour à gauche et PG derrière - PD à côté du PG – revenir sur PG I.L.O.D.

Changer pour main G dans main G

4-5-6 H : PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

F : 1/4 de tour à droite et PD devant - PG à côté du PD – revenir sur PD

Reprendre la position de départ, face à L.O.D.

[91-96] Basic Steps Fwd, Basic Steps Backward

1-2-3 PG devant - PD à côté du PG – revenir sur PG

4-5-6 PD derrière - PG à côté du PD – revenir sur PD

Les reprises

**Durant la 2e routine de la danse, faire les 48 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début**

**Durant la 5e routine de la danse, faire les 60 premiers comptes puis,
recommencer la danse depuis le début**

Last Update - 7 Avril 2019

Submitted by - Linda Pelletier: plage12@videotron.ca
