

# Guitars And Gasoline (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BYEBSHETS

拍数: 48      墙数: 4      级数: Débutant / Intermédiaire  
编舞者: Michel Auclair (CAN) & Michael Lacasse (CAN) - Août 2018  
音乐: Guitars and Gasoline - Brett Kissel



Intro: 32 Comptes

## [1-8] Rock Step, Together, Rocking Chair, Step Pivot ½ Turn,

1-2&      Rock du PD devant – Retour sur le PG – PD à côté du PG  
3-4-5-6      Rock du PG devant – Retour sur le PD – Rock du PG derrière – Retour sur PD  
7-8      PG devant – Pivot ½ tour à droite 6 :00

## [9-16] Shuffle Fwd, Side Stomp Down, Hold, Back Toes Strut, Point, Touch,

1&2      Shuffle avant PG – PD – PG  
3-4      Stomp down du PD à droite – Pause  
5-6      Piquer les orteils du PG derrière le PD – Déposer le talon G  
7-8      Pointe D à droite – Touch du PD à côté du PG

Restart est ici 3e Séquence

## [17-24] Back Rocking Chair, Coaster Step, Step, Pivot ½ Turn,

1-2-3-4      Rock du PD derrière – Retour sur le PG – Rock du PD devant – Retour sur le PG  
5&6      PD derrière – PG à côté du PD – PD devant  
7-8      PG devant – Pivot ½ tour à droite 12 :00

## [25-32] Step, Touch, ¼ Turn, Touch, Cross Rock Step, Side, Touch,

1-2      PG devant – Touch du PD à côté du PG  
3-4      ¼ de tour à droite et PD à droite – Touch du PG à côté du PD - 3 :00  
5-6      Rock du PG croisé devant le PD – Retour sur le PD  
7-8      PG à gauche – Touch du PD à côté du PG

## [33-40] (Step) X2, Shuffle Fwd, Step, Pivot ½ Turn, Shuffle Fwd,

1-2      PD devant – PG devant  
3&4      Shuffle avant PD – PG – PD  
5-6      PG devant – Pivot ½ tour à droite - 9 :00  
7&8      Shuffle avant PG – PD – PG

## [41-48] (Diagonal Step, Lock, Step) X2, Mambo Fwd, Back Mambo,

1&2      PD devant, légèrement en diagonale – Lock du PG derrière le PD – PD devant  
3&4      PG devant, légèrement en diagonale – Lock du PD derrière le PG – PG devant  
5&6      Rock du PD devant – Retour sur le PG – PD à côté du PG  
7&8      Rock du PG derrière – Retour sur le PD – PG à côté du PD

Reprise À la 3e routine de la danse on fait les 16iers comptes

Et on reprend la danse du début. Face à 12 :00

Bonne Danse

Contact: michel-rush@hotmail.com