

# Middle of the Night (fr)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 40                      墙数: 2                      级数: Intermédiaire  
编舞者: Marie Desimone - Août 2018  
音乐: Middle of the Night - LANCO : (Album: Hallelujah Nights)



## [1-8] FULL TURN BACK TOE STRUTTING, COASTER STEP, KICK BALL CROSS, & SIDE & HEEL & CROSS

1&2&            Pointe D arrière, ½ tour à D et poser talon D, pointe G devant, ½ tour à D et poser talon G  
3&4            PD derrière, PG à côté PD, PD devant  
5&6            Kick G devant, poser PG à côté PD, croiser PD devant PG  
&7&8&        PG à côté PD, talon D devant, ramener PD à côté PG, croiser PG devant PD

## [9-16] SHUFFLE ¼ TURN, STEP ¾ TURN, SIDE STEP, WEAVE TO LEFT, HEEL SWITCH

1&2            PD à D, PG à côté du PD, ¼ tour à D et PD devant (3h00)  
3&4            PG devant, 3/4 tour à D, PG à G (12h00)  
5&6&        Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG, PG à G  
7&8&        Talon D devant, ramener PD à côté PG, talon G devant, ramener PG à côté PD  
(RESTART mur 5)

## [17-24] SHUFFLE FWD x 2, STEP ½ TURN STEP, TRIPLE FULL TURN

1&2            PD devant, PG à côté PD, PD devant  
3&4            PG devant, PD à côté PG, PG devant  
5&6            PD devant, ½ tour à G, PD devant (6h00)  
7&8            ½ tour à D et PG derrière, ½ tour à D et PD devant, PG devant

## [25-32] VAUDEVILLE X 2, MONTEREY 1/2TURN, CROSS SHUFFLE

1&2&            Croiser PD devant PG, PG à G, talon D devant, PD à D  
3&4&            Croiser PG devant PD, PD à D, talon G devant, PG à G  
5&6&            Pointe PD à D, ½ tour à D sur PG et PD à côté PG, pointe PG à G, Ramener PG à côté PD (12h00)  
7&8            Croiser PD devant PG, PG à G, croiser PD devant PG  
(TAG -RESTART mur 4)

## [33-40] 1/4 T & ROCK FWD, 1/4 T & ROCK FWD, COASTER STEP, OUT OUT IN IN , KICK , STOMP, SWIVEL

1&            ¼ tour à G et rock step G devant (sur talon), retour sur le PD (9h00)  
2&            ¼ tour à G et rock step G devant (sur talon), retour sur le PD (6h00)  
3&4            PG derrière, PD à côté PG, PG devant  
5&6&        PD en diagonale avant D, PG en diagonale avant G, reculer PD au centre, Reculer PG au centre  
7&8&        Kick D devant, stomp D devant, pivoter les 2 talons à D, ramener les talons au centre

### TAG : A la fin des murs 1 et 3 (à 6h00)

1-4            Stomp PD devant, soulever talon D 3 fois

TAG/RESTART : Mur 4 après 32 comptes (à 6h00) : Revenir en appui sur PG puis faire le Tag et reprendre au début

RESTART : Mur 5 après 16 comptes (à 6h00)

Contact : [mariedesimone@free.fr](mailto:mariedesimone@free.fr)

