## Se Vuelve Loca Motion

拍数： 80
埥数： 1
级数：Phrased Intermediate
编舞者：Val Saari（CAN）－August 2018
音乐：Se Vuelve Loca（Spanglish Version）－CNCO

## PHRASED SEQUENCE：A B B A，C B B A，C

## PART A： 32 counts

A1：MODIFIED RUMBA BOX FWD，RF ROCK／RECOVER，SHUFFLE BACK X 2 （RLR，LRL）
1\＆2 Step LF to left side，Step RF beside LF，Step LF forward，hold
3－4 Rock RF forward，Recover L
5\＆6 Shuffle back RLR
7\＆8 Shuffle back LRL

A2：SCISSOR STEPS RLR，LRL，MODIFIED TOE－STRUT V STEP
1\＆2 RF Step R，LF Recover，RF crosses LF and Hold（push and cross）
3\＆4 LF Step L，RF Recover，LF crosses RF and Hold（push and cross）
5\＆6\＆Touch RF toe diagonally forward（1：00），Step heel down，Touch LF toe diagonally forward （11：00），Step heel down
7\＆8\＆Touch RF toe behind to centre，Step heel down，Touch LF toe beside R，Step heel down
A3：SHUFFLE BACK（RLR，LRL），SIDE MAMBOS X 2 （RL）
1\＆2 Shuffle back RLR
3\＆4 Shuffle back LRL
5\＆6 RF Rock right，LF recover，RF step beside L
7\＆8 LF Rock left，RF recover，LF step beside R
A4：WALK FORWARD，MAMBO FORWARD，WALK BACK，MAMBO BACK
1－2 Walk forward，RF，LF
3\＆4 Rock forward on RF，Recover LF，Step back on RF
5－6 Walk back，LF，RF
7\＆8 Rock back on LF，Recover RF，Step LF beside right

PART B： 32 counts
B1：TOE－STRUT MODIFIED JAZZ BOX／MAMBO BACK X 2 （RL）
1\＆2\＆Cross RF over L，Touch RF toe－drop R heel，Step LF left on toes，LF heel down
3\＆4
Rock RF back，Recover LF，Step RF together，hold
5\＆6\＆Cross LF over R，Touch LF toe－drop L heel，Step RF right on toes，RF heel down
7\＆8 Rock LF back，Recover RF，Step LF beside R，hold
B2：HIP CIRCLES X 4，HEEL BOUNCES X 4 （RRLL）
1－4 Keeping knees bent，make four hip circles，（in a hula－hoop motion）
5－8 Bounce Twice on $R$ heel，Bounce Twice on $L$ heel
B3：CROSS MAMBOS CHA CHA CHA X 2 （RL）
1－2 RF Cross over L，LF Recover weight
3\＆4 Recover RF，Step LF in place，Step RF in place
5－6 LF Cross over R，RF Recover weight
7\＆8 Step LF left，Step RF beside L，Step LF in place
B4：RF ROCK FWD，LF RECOVER，RF MAMBO BACK，LF ROCK FWD，RF RECOVER，LF MAMBO BACK
1－2 Rock RF forward，Recover LF
3\＆4
Rock RF back，Recover LF，Step RF beside left

PART C: 16 counts
C1: STEP TOUCHES X 4 (FBFB)
1-2 Step RF Forward (shimmy), touch LF beside
3-4 Step LF back, touch RF beside L
5-6 Step RF Forward (shimmy), touch LF beside
7-8 Step LF back, touch RF beside L
C2: RF STEP-PIVOT 1/2 L, SHUFFLE FORWARD RLR, LF STEP-PIVOT 1/2 R, SHUFFLE forward LRL
1-2
3\&4
Step RF forward, pivot 1/2 left

5-6
Shuffle forward RLR
5-6 Step LF Forward, pivot 1/2 right
7\&8 Shuffle Forward LRL

