

# Psycho EZ (fr)

拍数: 64      墙数: 4      级数: Débutant  
编舞者: Angéline Fourmage (FR) - Juillet 2018  
音乐: Psycho - Faydee



Séquence : A-36-A-A-36-A-Tag-A - 1 Tag – 2 Restarts

Début : 1er "Yeah"

**[1-8] : Stomp Up, Step Side, Hold, Together, Step Side, Touch, Hold**

1-2            Stomp Up D à D, Stomp Up D à D  
3-4            PD à D, Pause  
5-6            PG à côté PD, PD à D  
7-8            Touch PG à côté PD, Pause

**[9-16] : Stomp Up, Step Side, Hold, Together, Step Side, Touch, Hold**

1-2            Stomp Up G à G, Stomp Up G à G  
3-4            PG à G, Pause  
5-6            PD à côté PG, PG à G  
7-8            Touch PD à côté PG, Pause

**[17-24] : Hitch, Step Back, Hitch, Step Back, Hitch, Step Back, Hitch, Step Back,**

1-2            Hitch D, PD arrière  
3-4            Hitch G, PG arrière  
5-6            Hitch D, PD arrière  
7-8            Hitch G, PG arrière

**[25-32] : Step Lock Step, Scuff, Step Lock, Step, Sweep ¼ L**

1-2            PD DEVANT, PG derrière PD  
3-4            PD DEVANT, L Scuff  
5-6            PG DEVANT, PD derrière PG  
7-8            PG DEVANT, R Sweep ¼ L from back to the front

**[33-40] : Rock Step, Touch, Rock Step, Touch**

1-2            PD DEVANT, Revenir sur PG  
3-4            Revenir sur PD, Touch PG à côté PD \* Restart (Ne pas faire le Touch mais Revenir sur PG)  
5-6            PG DEVANT, Revenir sur PD  
7-8            Revenir sur PG, Touch PD à côté PG

**[41-48] : Monterey Turn ½ R, Rock Step, Touch**

1-2            Pointe PD à D, Faire ½ D avec PD à côté PG  
3-4            Pointe PG à G, Touch PG à côté PD  
5-6            PG DEVANT, Revenir sur PD  
7-8            Revenir sur PG, Touch PD à côté PG

**[49-56] : Rock Step, Touch, Monterey Turn ½ L**

1-2            PD DEVANT, Revenir sur PG  
3-4            Revenir sur PD, Touch PG à côté PD  
5-6            Pointe PG à G, Faire ½ G avec PG à côté PD,  
7-8            Pointe PD à D, Touch PD à côté PG

**[57-64] : Jazz-Box, Scuff, Weave, Stomp Up**

1-2            Croisé PD derrière PG, PG arrière  
3-4            PD à D, Scuff G

5-6 Croisé PG devant PD, PD à D  
7-8 Croisé PG derrière PD, Stomp Up près PG

**Tag : 4 Counts**

**[1-4] : Stompx4**

1-2 Stomp D près PG, Stomp G près PD

3-4 Stomp D près PG, Stomp G près PD

**NOTA : PD = Pied Droit , PG = Pied Gauche**

**Pour le niveau Intermediata Facile, voir la chorégraphie « Psycho » de Stella Kim**

**Smile and enjoy the dance**

**Contact : [maellynedance@gmail.com](mailto:maellynedance@gmail.com)**

---