

# Hello Trouble (es)

**COPPER** **KNOB**  
BY STEPHENETS

拍数: 16      墙数: 4      级数: Beginner  
编舞者: Maite Alemany (ES) & Maria Jesús Osuna (ES) - Julio 2017  
音乐: Hello Trouble - Buck Owens & His Buckaroos : (Album: Together Again, 1964)



Alt: " Hello trouble " , The Desert Rose Band ( Álbum: Running, 1988 )

Hoja de baile: Mª Jesús Osuna

Intro: 8 beats

## [1-8] [ HEEL – TOE – HEEL – FLICK SIDE and SLAP – GRAPEVINE ] x2 ( R-L )

- 1&2&      Señalar talón D delante, señalar punta PD atrás, señalar talón D delante, elevar talón D hacia atrás y derecha a la vez que lo golpeamos con la palma de la mano derecha
- 3&4&      Paso hacia la derecha con PD, PI cruzado por detrás del PD, paso hacia la derecha con PD, marcar punta del PI al lado del derecho
- 5&6&      Señalar talón I delante, señalar punta PI atrás, señalar talón I delante, elevar talón I hacia atrás e izquierda a la vez que lo golpeamos con la palma de la mano izquierda
- 7&8&      Paso hacia la izquierda con PI, PD cruzado por detrás del PI, paso hacia la izquierda con PI, marcar punta del PD al lado del izquierdo

## [9-16] KICK FWD ( R ) – HOOK – KICK FWD – ¼ TURN LEFT and FLICK - LONG STEP BACKCLOSE - KICK FWD ( L ) – HOOK – KICK FWD - FLICK – LONG STEP FWD – CLOSE

- 1&2&      Patada hacia delante con PD, cruzar talón D por delante de la pierna I, patada hacia delante con PD, girar ¼ de vuelta hacia la izquierda y elevar talón D hacia atrás flexionando la rodilla D ( 09.00 )
- 3-4      Paso largo hacia atrás con PD, juntar PI con derecho sin cambiar el peso
- 5&6&      Patada hacia delante con PI, cruzar talón I por delante de la pierna D, patada hacia delante con PI, elevar talón I hacia atrás flexionando la rodilla I
- 7-8      Paso largo hacia delante con PI, juntar PD con PI sin cambiar el peso

## VOLVER A EMPEZAR

Nota: La pared 13 ( la última ) consta de 12 tiempos y para terminar mirando a las 12.00 no realizaremos el ¼ de vuelta hacia la izquierda.

Contact: [mjosufu@gmail.com](mailto:mjosufu@gmail.com)