拍数： 64
壇数： 2
级数：Intermediate
编舞者：Klara Wallman（SWE）－January 2018
音乐：Breathe（feat．Ina Wroldsen）－Jax Jones

Start on vocals， 16 counts intro．
S1：Walk，Walk，Ball－cross，Forward，Step turn step，Kick，Step back．
1－2 Step R forward（1），Step L forward（2）．
\＆3－4 Take a small step forward on $R(\&)$ ，Cross $L$ over right as you turn a $1 / 4$ to $L$（3）（9．00），Turn $1 / 4$ to $R$ step $R$ forward（4）（12．00）．
5\＆6 Step L forward（5），Pivot turn $1 ⁄ 2 R$（\＆），Step L forward（6）（6．00）．
7\＆8
Kick R forward（7），Step R next to L（\＆），Step L back（8）．
S2：Look over L shoulder，Step，Rock step，Jazzbox $1 / 4$.
1－2 Look over your $L$ shoulder（1），Look forward as you transfer weight onto $R$（2）．
3\＆4 Step L forward（3），Rock R to R side（\＆），Recover onto L（4）．
5－6－7－8 Cross R over L（5），Step L back（6），Turn $1 / 4 R$ step $R$ to $R$ side（7），Cross $L$ over R（8）（9．00）．
S3：Heel Swivel x2，Cross，Back，Lock Step back，Turn $1 / 2$.
1\＆2\＆3 Step R to R side（1），Swivel L heel towards R（\＆），Swivel L heel back to center（2），Swivel R heel towards $L$（\＆），Swivel R heel back to center（3）．
4－5 Cross $L$ over R（4），Step R back（5）．
6\＆7－8 Step L back（6），Cross R over L（\＆），Step L back（7），Turn $1 / 2 R$ step $R$ forward（8）（3．00）．
S4：Turn $1 / 4$ with hip $x 2$ ，Step，Ball step $x 3$（in a small circle）

| 1－2－3－4 | Turn $1 / 4 R$ step $L$ to $L$ side as you swing your hips to $L$ side（1－2）（6．00），Turn $1 / 4 L$ as you roll |
| :--- | :--- |
| your hips to $R$（weight ends on $R$ ）（3－4）（3．00） |  |
| $5 \& 6$ | Turn $1 / 8 L$ step $L$ forward（5），Step $R$ next to $L$（\＆），Turn $1 / 4 L$ step $L$ forward（6）（11．30） |
| $\& 7 \& 8$ | Step $R$ next to $L$（\＆），Turn $1 / 4 L$ step $L$ forward（7），Step $R$ next to $L$ ，Turn $1 / 8 L$ step $L$ forward <br> （6．00）． |

## Restart here at wall 5！

S5：Kick and Point x2，Rock step，Sailor step $1 / 4$ ．
1\＆2 Kick R forward（1），Step R next to $L$（\＆），Point $L$ to $L$ side（2）．
3\＆4 Kick L forward（3），Step L next to R（\＆），Point R to R side（4）．
5－6 Rock R forward（5），Recover onto L（6）．
7\＆8 Cross $R$ behind $L$ as you turn $1 / 4$ right（3），Step $L$ beside $R(\&)$ ，Step $R$ to $R$ side（9．00）．
S6：Kick and Point x2，Pony step back x2．
1\＆2 Kick L forward（1），Step L next to R（\＆），Point R to R side（2）．
3\＆4 Kick R forward（3），Step R next to $L$（\＆），Point $L$ to $L$ side（4）．
5\＆6 Step L back as you hitch $R$ knee slightly（5），Step R next to $L$（\＆），Step L back as you hitch R knee slightly（6）．
7\＆8 Step R back as you hitch L knee slightly（7），Step L next to R（\＆），Step R back as you hitch L knee slightly（8）．

S7：Walk x3， $1 / 4$ ball step，Cross，Turn 114 ，Turn $1 / 2$ ，Step．
1－2 Walk $L$ forward（1），Walk $R$ forward（2）
$3 \& 4 \quad$ Walk $L$ forward（3），Turn $1 / 4 L$ step $R$ to $R$ side（\＆），Step $L$ to $L$ side（4）（6．00）．
5－6 Cross $R$ over $L$（5），Turn $1 / 4 R$ step $L$ back（6）（9．00）
7－8 Turn $1 / 2 R$ step $R$ forward（7），Step L forward（8）（3．00）．

S8: Hip roll $114 \times 2$, Cross, Turn $1 / 4$, Turn $1 / 2$, Step.
1-2 Step $R$ forward and roll your hips anti clockwise as you turn $1 / 4 \mathrm{~L}$ (1-2) (12.00)
3-4 Step R forward and roll your hips anti clockwise as you turn $1 / 4 L$ (3-4) (9.00)
5-6 Cross R over L (5), Turn $1 / 4 R$ step L back (6) (12.00).
7-8 Turn $1 / 2 R$ step $R$ forward (7), Step $L$ forward (8) (6.00).

## Start again!

Restart: After 32 counts on wall 5 (facing 6.00).
Enjoy!

