

# What If I Stay (fr)

拍数: 32                      墙数: 4                      级数: Intermédiaire  
编舞者: Julia Wetzel (USA) - Août 2017  
音乐: What If I Stay - Chris Young



Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 12 / 2017

Introduction : 16 temps

## SIDE, CROSS/ROCK, CHASSÉ, CROSS, 1/4 BACK, SIDE, TOGETHER

1.2.3                      pas PD côté D - CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
4&5                      SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
6.7.8                      JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1/4 de tour D . . . pas PG arrière - pas PD côté D  
- 3 : 00 -  
&                      SWITCH : pas PG à côté du PD  
**RESTART : ici, sur le 4ème mur, après 8& temps , et reprendre la Danse au début**  
**TAG & RESTART : après 8&, que le 8ème mur, et reprendre la Danse au début**  
1 - 4                      ROCK STEP latéral D côté D . . . . HIPS à D □ - HIPS à G □ - HIPS à D □ - HIPS à G □

## SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, CHASSÉ, BEHIND ROCK, SIDE, 1/2 SAILOR

1&                      pas PD côté D - TAP PG à côté du PD  
2&                      pas PG côté G - TAP PD à côté du PG  
3&4                      SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
5.6.7                      CROSS ROCK STEP G derrière , revenir sur PD devant - pas PG côté G  
8                      1/4 de tour D . . . . SWEEP . . . . CROSS PD derrière PG  
&                      1/4 de tour D . . . . pas PG côté G - 9 : 00 -

**BRIDGE : 4 temps, après 16&, sur le 2ème mur, et continuez sur le temps 17**

## ROCKING CHAIR

1.2                      ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière ] ROCKIN  
3.4                      ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant ] CHAIR

## STEP, LOCKING STEP, STEP, 1/2 TURN, LOCKING STEP, STEP, TOUCH

1                      pas PD avant  
2&3                      SHUFFLE LOCK G avant : pas PG avant - LOCK PD derrière PG - pas PG avant  
4.5                      pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG ) - 3 : 00 -  
6&7                      SHUFFLE LOCK D avant : pas PD avant - LOCK PG derrière PD - pas PD avant  
8&                      pas PG avant - TOUCH pointe PD légèrement arrière

## BACK, BEHIND, SIDE, CROSS/ROCK, SIDE ROCK, CROSS, POINT, 3/4, 1/4 RUN

1.2&                      pas PD arrière - sweep/CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
3&                      CROSS ROCK STEP syncopé G devant , revenir sur PD derrière  
4&                      ROCK STEP latéral syncopé G côté G , revenir sur PD côté D  
5.6                      CROSS PG devant PD - TOUCH pointe PD côté D  
7&                      3/4 de tour D . . . . HOOK PD d avant cheville G - pas PD sur diagonale avant D  
8                      1/8 de tour D . . . . SWITCH : pas PG à côté du PD - 1 : 30 -  
&                      1/8 de tour D . . . . début de la Danse - 3 : 00 -  
**OPTION 7&8 : FULL TURN D . . . . HOOK PD devant cheville G - pas PD sur diagonale avant D □**  
**pas PG à côté du PD (vous n'avez pas besoin, de tourner 1/8 de tour avant de reprendre la Danse)**

**FIN : sur le 11ème mur, après le temps 7,**

**SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D . . . . pas PD avant**

