

# Belfast Polka (fr)

拍数: 32      墙数: 4      级数: Beginner - Celtic  
编舞者: Syndie BERGER (FR) - Janvier 2013  
音乐: Belfast Polka / Pennsylvania Railroad - Celtic Thunder



Intro : 16 temps

« FICHE DE DANSE ORIGINALE ECRITE PAR LA CHOREGRAPHE »

## SECT-1 POINT FORWARD TWICE – POINT FORWARD & SIDE & SIDE – CLAP TWICE

1 – 2      Taper pointe D 2 fois devant PG  
&      Rassembler PD à côté PG  
3 – 4      Taper pointe G 2 fois devant PD  
&      Rassembler PG à côté PD  
5 – 6      Pointer PD devant – Pointer PD à D  
& 7      Rassembler PD à côté PG (&) - Pointer PG à G  
& 8      Frapper dans les mains 2 fois (clap)

## SECT-2 POINT FORWARD TWICE – POINT FORWARD & SIDE & SIDE – CLAP TWICE

1 – 2      Taper pointe G 2 fois devant PD  
&      Rassembler PG à côté PD  
3 – 4      Taper pointe D 2 fois devant PG  
&      Rassembler PD à côté PG  
5 – 6      Pointer PG devant – Pointer PG à G  
& 7      Rassembler PG à côté PD (&) - Pointer PD à D  
& 8      Frapper dans les mains 2 fois (clap)

## SECT-3 TRIPLE STEP FORWARD – ROCK STEP – HITCH BACK TWICE – COASTER STEP

1 & 2      Pas chassé D-G-D en avant  
3 – 4      Avancer PG – Revenir sur PD (rock step)  
& 5      Lever genou G (hitch) (&) - Poser PG en arrière  
& 6      Lever genou D (hitch) (&) - Poser PD en arrière  
7 & 8      Reculer PG – Rassembler PD à côté PG (&) – Avancer PG (coaster step)

## SECT-4 TRIPLE STEP FORWARD TWICE – STEP ¼ TURN – KICK BALL CHANGE

1 & 2      Pas chassé D-G-D en avant  
3 & 4      Pas chassé G-D-G en avant  
5 – 6      Avancer PD – Pivoter ¼ de tour à G (face 9:00) (pdc à G)  
7 & 8      Coup de pied D (kick) en avant – Poser plante D (ball) à côté PG – Poser PG à plat à côté PD (pdc à G)

REPRENDRE LA DANSE DU Début ET SOURISSEZ !!

\*\* TAG: A la fin du 2ème mur (face 6:00), ajoutez 8 temps pour revenir face 12:00 :

TAG STOMP – CLAP – PIVOT ½ TURN – CLAP – OUT-OUT - IN-IN

1 – 2      Frapper PD en avant (stomp) – Frapper dans les mains (clap)  
3 – 4      Pivoter ½ tour à G (pdc à G) – Frapper dans les mains (clap) (face 12:00)  
5 – 6      Poser PD à D – Poser PG à G (out-out)  
7 – 8      Ramener PD au centre – Rassembler PG à côté PD (in-in) (pdc à G)

\*\* NOTE : Sur les comptes 5-6, vous pouvez faire les out-out sur les talons

\*\* Contact : [petitesyndie@hotmail.fr](mailto:petitesyndie@hotmail.fr)

**\*\* Site Web : <http://petitesyndie.wixsite.com/syndieberger>**

---