

# Waiting On You (fr)

**COPPER** **KNOB**  
STEPSHETS

拍数: 32      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Guy Dubé (CAN) & Serge Légaré (CAN) - Novembre 2017  
音乐: Waiting on You - Lindsay Ell



**INTRO: 8 temps d'intro avant de débiter la danse.**

## [1-8] HEEL GRIND in 1/4 TURN R, COASTER STEP, 2X (WALK FWD), ANCHOR STEP

1-2            Talon D devant avec la pointe tourné à l'intérieur, pivoter 1/4 tour à droite sur le talon D et pied G derrière  
3&4           Pied D derrière, pied G à côté du pied D, pied D devant  
5-6           Marcher G,D devant  
7&8           Pied G croisé derrière le pied D, pied D sur place, pied G légèrement derrière

## [9-16] TOGETHER, STEP FWD, STEP, PIVOT 1/4 TURN L, WEAVE to L, SIDE, CROSS, 1/4 TURN R and STEP BACK, 1/4 TURN R and SIDE, CROSS

&1            Pied D à côté du pied G, pied G devant  
2-3           Pied D devant, pivot 1/4 tour à gauche  
4&5           Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
&6            Pied G à gauche, pied D croisé devant le pied G  
7&8           1/4 tour à droite et pied G derrière, 1/4 tour à droite et pied D à droite, pied G croisé devant le pied D

## [17-24] ROCK SIDE with SWAYS, 2X (SAILOR STEP), TOE TOUCH, PIVOT 1/4 TURN R

1-2            Pied D à droite avec le poids, retour du poids sur le pied G (balancer les hanches à droite et à gauche)  
3&4           Pied D croisé derrière le pied G, pied G à gauche, pied D à droite  
5&6           Pied G croisé derrière le pied D, pied D à droite, pied G à gauche  
7-8           Toucher la pointe D à côté du pied G, pivoter 1/4 tour à droite en gardant la pointe D sur place

## [25-32] 2X (KICK-BALL-TOUCH), PRESS, RECOVER with KICK FWD, COASTER TOUCH

1&2           Coup de pied D devant, pied D légèrement devant, toucher la pointe G à côté du pied D  
3&4           Coup de pied G devant, pied G légèrement devant, toucher la pointe D à côté du pied G  
5-6           Presser le pied D devant avec le poids, retour du poids sur le pied G et coup de pied D devant  
7&8           Pied D derrière, pied G à côté du pied D, toucher la pointe D à côté du pied G

**Restart : À la 8e répétition de la danse vous faites face au mur de 3.00.**

**Faire les 24 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

**Restart : À la 11e répétition de la danse vous faites au mur de 6.00.**

**Faire les 18 premiers comptes et recommencer la danse du début.**

**RECOMMENCER AU DÉBUT**