

Lost on You EZ (fr)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

拍数: 64 墙数: 0 级数: Débutant
编舞者: Christelle Foissey (FR) - Septembre 2017
音乐: Lost on You - LP



[1-8] : step R back with knee pop L, step back L with knee pop R, step back R with toe strut strut L, step L back with knee pop R, step back R with knee pop L, step back L with toe strut strut R

- &1 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon gauche au sol
- &2 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon droit au sol
- &3-4 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied, puis repose 2 fois le talon gauche au sol
- &5 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon droit au sol
- &6 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon gauche au sol
- &7-8 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied, puis repose 2 fois le talon droit au sol

[9-16]: step forward R, step forward L, shuffle forward R, step forward L, step forward R, shuffle forward L

- 1-2 pose PD en avant, pose PG en avant
- 3&4 pas chassé avant droit
- 5-6 pose PG en avant, pose PD en avant
- 7&8 pas chassé avant gauche

[17-24] : step R back with knee pop L, step back L with knee pop R, step back R with toe strut strut L, step L back with knee pop R, step back R with knee pop L, step back L with toe strut strut R

- &1 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon gauche au sol
- &2 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon droit au sol
- &3-4 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied, puis repose 2 fois le talon gauche au sol
- &5 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon droit au sol
- &6 pose PD en arrière en même temps pose PG sur la plante de pied en cassant le genou, puis repose le talon gauche au sol
- &7-8 pose PG en arrière en même temps pose PD sur la plante de pied, puis repose 2 fois le talon droit au sol

[25-32]: step forward R, step forward L, shuffle forward R, step forward L, step forward R, shuffle forward L

- 1-2 pose PD en avant, pose PG en avant
- 3&4 pas chassé avant droit
- 5-6 pose PG en avant, pose PD en avant
- 7&8 pas chassé avant gauche

(Au 5 ème mur, face au mur de midi : restart)

[33-40]: rolling vine R, cross L, side rock R, cross shuffle R

- 1-2-3 pose PD en $\frac{1}{4}$ de tour sur la droite, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur la droite en posant PG en arrière, faire un $\frac{1}{4}$ de tour sur la droite en posant PD à droite
- 4 croise PG devant PD
- 5-6 pose PD à droite, revient poids du corps sur le PG

7&8 croise PD devant PG, pose PG à gauche, croise PD devant PG

[41-48]: rolling vine L, cross R, side rock L, cross shuffle L

1-2-3 pose PG en $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche, faire un $\frac{1}{2}$ tour sur la gauche en posant PD en arrière, faire un $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche en posant PG à gauche

4 croise PD devant PG

5-6 pose PG à gauche, revient poids du corps sur le PD

7&8 croise PG devant PD, pose PD à droite, croise PG devant PD

[49-56]: step forward R $\frac{1}{4}$ turn on L, step forward R $\frac{1}{4}$ turn on L, rocking chair R

1-2 pose PD en avant, faire $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche

3-4 pose PD en avant, faire $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche

5-6 pose PD en avant, revenir poids du corps sur le PG

7-8 pose PD en arrière, revenir poids du corps sur le PG

[57-64] : $\frac{1}{4}$ turn on L with touch R to R side, step R behind L, touch L to L side, together, step forward R, tap L behind R, step back L, kick R, stomp R, stomp L

1-2 faire $\frac{1}{4}$ de tour sur la gauche en pointant le PD à droite, pose PD derrière PG

3-4 pointe PG à gauche, pose PG à côté de PD

5&6 pose PD en avant, tape la plante du PG derrière le PD, pose PG en arrière

&7-8 kick du PD, pose le PD à plat en tapant fort sur le sol, pose PG à côté de PD à plat en tapant fort sur le sol
