

# Leave Us Behind (fr)

COPPERKNOB  
STEPSHEETS

拍数: 64      墙数: 4      级数: Intermédiaire  
编舞者: Magali Bérenger (FR) - Août 2016  
音乐: True Love - Kyle Park



**Intro: 24 comptes(16 comptes à partir du 1er beat de batterie) CW**

**SCT 1 : Stomp, Heel move, Kick ball Cross, Side touch, Chassé**

1 - 2      Stomp PD, Déplacer talon D sur la D  
3 & 4      Kick PG, Reposer PG, Croiser PD devant PG  
5 - 6      Poser PG à G, Touch PG avec PD  
7 & 8      Poser PD à D, Poser PG à côté du PD, Poser PD à D

**SCT 2 : Cross, Back 1/4, Chassé 1/4, Step 1/2, Side, Touch**

1 - 2      Croiser PG devant PD, Reculer PD avec 1/4 de tour à G 9:00  
3 & 4      Poser PG devant avec 1/4 de tour à G, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant 6:00  
5 - 6      Poser PD devant, 1/2 tour à G 12:00  
7 - 8      Poser PD à D, Touch PD avec le PG

**RESTART ICI AU MUR 3**

**SCT 3 : Fwd, Kick, Back lock back, Rock Step 1/4, Recover, Cross ball point**

1 - 2      Poser PG devant, Kick PD devant  
3 & 4      Reculer PD , Locker PG devant PD, Reculer PD  
5 - 6      Rock PG avec 1/4 tour à G, Revenir sur PD 9:00  
7 & 8      Croiser PG devant PD, Poser PD à côté du PG, Pointer PG devant

**SCT 4 : Point L, Fwd, Back chassé 1/2, 1/2, Fwd, Side rock cross**

1 - 2      Pointer PG à G, Poser PG devant  
3 & 4      Reculer PD avec 1/2 tour à G, Poser PG à côté du PD, Reculer PD 3:00  
5 - 6      Poser PG devant avec 1/2 tour à G, Poser PD devant 9:00  
7 & 8      Rock step PG à G, Revenir sur PD, Croiser PG devant PD

**SCT 5 : Step 1/4 turn, Fwd, Side mambo, Step 1/2 turn, Back, Coaster step**

1 - 2      Poser PD devant avec 1/4 de tour à D, Poser PG devant 12:00  
3 & 4      Rock step PD à D, Revenir sur PG, Poser PD devant  
5 - 6      Reculer PG avec 1/2 tour à D, Reculer sur PD 6:00  
7 & 8      Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant

**SCT 6 : Step, Hitch, Coaster step, Point, 1/4, Fwd, Touch**

1 - 2      Poser PD devant, Hitch du genou G  
3 & 4      Reculer PG, Poser PD à côté du PG, Poser PG devant  
5 - 6      Pointer PD à D, Replacer PD au centre avec 1/4 tour à D (PDC sur PD) 9:00  
7 - 8      Poser PG devant, Touch PG avec PD

**RESTART HERE ON WALL 6**

**SCT 7 : Side, Touch, 1/4 Step lock step, Out , Out , Sailor 1/4**

1 - 2      Poser PD à droite, Touch PD avec PG  
3 & 4      Poser PG devant avec 1/4 de tour à G, Locker PD derrière PG, Poser PG devant 6:00  
5 - 6      Out PD à D, Out PG à G  
7 & 8      Poser PD derrière PG avec 1/4 tour à D, Poser PG à G, Poser PD à D 9:00

**SCT 8 : Rock step, 1/2, Fwd, Point, Point, Fwd, Scuff**

1 - 2      Rock step PG devant, Revenir sur PD

3 - 4 Poser PG devant avec 1/2 Tour à G , Poser PD devant 3:00  
5 - 6 Pointer PG devant, Pointer PG à G  
7 - 8 Poser PG devant, Scuff PD .

**\*\*2 Restarts :**

**Mur 3 : SCT 2 après 16 comptes .**

**Le mur 3 démarre sur 6:00. Vous serez face à 6:00 pour le restart**

**Mur 6 : SCT 6 après 48 comptes .**

**Le mur 6 démarre sur 12:00 . Vous serez face à 9 :00 pour le restart**

**Note : Au mur 6, on entend une partie seulement guitare voix pendant quelques secondes, mais le rythme reste le même.**

**Version française : <http://countryagogo.free.fr/> or [montanamag38@gmail.com](mailto:montanamag38@gmail.com)**

**© Montana Mag August 2016**

**Last Update - 29th Aug 2016**

---