

Your Heaven! (fr)

COPPERKNOB
STEPSHETS

拍数: 32 墙数: 4 级数: Débutant / Novice
编舞者: Niels Poulsen (DK) - Juillet 2016
音乐: Take Me to Your Heaven - Charlotte Nilsson



Intro : après 12 temps (environ 5 secondes)

[1 – 8] Rock R fwd, shuffle R back, rock L back, ¼ R chassé L

1-2 Rock PD avant, revenir sur PG (12.00)
3&4 PD arrière, PG à côté du PD, PD arrière
5-6 Rock PG arrière, revenir sur PD
7&8 ¼ de tour à D et PG côté G, PD à côté du PG, PG côté G (3.00)

[9 – 16] Behind, side, cross shuffle, side rock ¼ R, L shuffle fwd

1-2 Cross PD derrière PG, PG côté G (3.00)
3&4 Cross PD devant PG, PG côté G, cross PD devant PG (3.00)
5-6 Rock PG côté G, revenir sur PD en faisant ¼ de tour à D (6.00)
7&8 PG avant, PD derrière PG, PG avant (6.00)

[17 – 24] Diagonal step touches R & L, R kick ball change, walk R L

1-2 PD sur la diagonale avant D, touch PG à côté du PD (6.00)
3-4 PG sur la diagonale avant G, touch PD à côté du PG - (*les RESTARTS ici à 6.00)
5&6 Kick PD avant, PD à côté du PG, PG à côté du PD (6.00)
7-8 PD avant, PG avant (6.00)

[25 – 32] Slow R jazz box ¼ R with finger snaps

1-2 Cross PD devant PG, hold et "snap "(claquer des doigts) côté D (6.00)
3-4 1/8 de tour à D et PG arrière , hold et "snap "(claquer des doigts) côté G (7.30)
5-6 1/8 de tour à D et PD côté D, hold et "snap "(claquer des doigts) côté D (9.00)
7-8 PG avant, hold et "snap "(claquer des doigts) côté G (9.00)

#1er RESTART : Sur le 3ème mur qui commence à 6.00, après 20 comptes, face à 12.00

##2ème RESTART : Sur le 8ème mur qui commence à 12.00, après 20 comptes, face à 6.00

TAG : A la fin du 11ème mur (qui commence à 12.00), vous êtes à 9.00 :

Repéter les 8 derniers comptes : le jazz box ¼ de tour avec les snaps

Vous êtes face à 12.00, recommencez la danse !

FINAL : Sur le 14ème mur qui commence à 6.00, faire les 14 premiers comptes (13-14 : rock latéral et ¼ de tour à D) .Vous êtes face à 12.00 - faire un Stomp du PG en avant sur le compte 15

Traduction : Maryloo – malouwin@hotmail.fr

Last Update - 7th Mars. 2017