

Rappelle-Moi (de)

COPPERKNOB
BY STEPHENETS

拍数: 32 墙数: 4 级数: Low Intermediate
编舞者: Silvia Schill (DE) - Juli 2016
音乐: Si jamais j'oublie - ZAZ



Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

Dorothy Steps R & L, Rock Foward R & Rock Forward L

- 1-2& Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts
3-4& Schritt nach schräg links vorn mit links - RF hinter linken einkreuzen und Schritt nach schräg links vorn mit links
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
&7-8 RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF

Back Drag, Hold & Step L, Hold & Step, Cross, Back, Side

- 1-2& Großen Schritt nach hinten mit links - halten - RF an LF heranziehen
Restart: in der 3. Runde - Richtung 6 Uhr - RF langsam an LF heranziehen und dann mit dem Refrain von vorn beginnen
3-4 Schritt nach vorn mit links - halten
&5-6 RF an LF heransetzen, Schritt nach vorn mit links, RF über LF kreuzen
7-8 Schritt nach hinten mit links, RF nach rechts setzen

Shuffle Across, ¼ Turn L/Shuffle Back, Touch Behind, Unwind ½ L, Rock Side

- 1&2 LF weit über rechten kreuzen - RF etwas an linken heranziehen und LF weit über rechten kreuzen
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (9 Uhr) - LF an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts
5-6 Linke Fußspitze hinter RF auftippen - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)
7-8 Schritt nach rechts mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

Sailor Step, Sailor Step Turning ¼ L, Heel & ½ Turn L/Touch & 2x

- 1&2 RF hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den RF
3&4 ¼ Drehung links herum und LF hinter rechten kreuzen (12 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
5& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
6& ⅓ Drehung links herum, linke Fußspitze neben RF auftippen und LF an rechten heransetzen (10:30)
7&8& Wie 5&6& (9 Uhr)

Tag/Brücke: nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr

Hold 4 (hip rolls)

- 1-4 4 Taktschläge halten oder Hip Rolls

Wiederholung bis zum Ende

Contact: countrylinedancer@gmx.de