拍数： 32
墙数： 4
级数：Improver
编舞者：Lynne Martino（USA）－May 2016
音乐：Perfect－One Direction ：（amazon mp3 download）

Start after 32 cts．of vocals
［1－8］$\square \square R$ \＆L Basic Nightclub， 2 Skates，Shuffle
$1,2 \& \quad$ Step $R$ to right side（1），rock $L$ behind $R(2)$ ，recover weight on $R(\&)$
$3,4, \& \quad$ Step $L$ to left side（3），rock $R$ behind $L(4)$ ，recover weight on $L(\&)$
5， $6 \quad$ Skate $R$ forward（5），skate $L$ forward（6）
7\＆8 Shuffle forward R，L，R（7\＆8）
［9－16］$\square \square L$ Basic Nightclub，1／4，R Basic Nightclub， 2 Skates，Shuffle
1,2 ，\＆Step $L$ to left side（1），rock $R$ behind $L(2)$ ，recover weight on $L(\&)$
$3,4, \& \quad$ Making $1 / 4$ turn left，step $R$ to right side（3），rock $L$ behind $R(3)$ ，Recover weight on $R(\&)$
$5,6 \quad$ Skate $L$ forward（5），skate $R$ forward（6）
7\＆8 Shuffle forward L，R，L（7\＆8）
［17－24］$\square \square R o c k, ~ R e c o v e r, ~ S t e p, ~ R o c k, ~ R e c o v e r, ~ 2 ~ W a l k s, ~ C o a s t e r ~$
$1,2 \& \quad$ Rock $R$ forward（1），recover weight on $L(2)$ ，step $R$ next to $L(\&)$
3， $4 \quad$ Rock $L$ forward（3），recover weight on $R$（4）
5， $6 \quad$ Walk back L，R $(5,6)$
7\＆8 Step $L$ back（7），step $R$ back next to $L$（\＆）step $L$ forward（8）
［25－32］$\square \square$ Cross Rock，Recover，Step， $1 / 4$, Rock，Recover，Step， $1 ⁄ 2,1 / 2,1 / 4$ ，Touch $\square$
$1,2, \& \quad$ Cross rock $R$ over $L$（1），recover weight on $L$（2），step $R$ to right side（\＆）
3,4 ，\＆Making $1 / 4$ turn right，rock $L$ forward（3），recover on $R(4)$ step $L$ to left side（\＆）
$5,6 \quad$ Step $R$ forward and pivot $1 / 2$ turn left recovering weight on $L$
7\＆8 Step $R$ forward（7），pivot $1 / 2$ turn left stepping forward on $L$（\＆），making $1 / 4$ turn left，touch $R$ next to L
＊（For counts 5，6，7\＆8，you can eliminate the $3 / 4$ turn by dancing the following：
$5,6,7 \& 8 \quad$ Step forward on $R(5)$ ，make a $1 / 4$ pivot turn left putting weight on $L(6)$ ，cross Rock $R$ over $L(7)$ ， recover on $L(\&)$ ，touch $R$ next to $L(8)$

Tags：happen on the same wall twice（3 o＇clock）At the end of walls 3 \＆ 7
Tag：Placing weight on $R$ ，sway $R(1), L(2), R(3), L(4)$
Choreographer＇s Info：Lynne Martino，email：Wiska51＠aol．com，martinolynne＠gmail．com

