

Nickel In Caledonia (fr)

拍数: 32 墙数: 4 级数: Novice Catalane
编舞者: Laurette98 (FR) - Avril 2016
音乐: Nickel and Dime - Peter Myles



[1-8] FWD DIAG , TOUCH X 2 , SLOW COASTER STEP

1-2 Step PD diagonale avant D, Touch PG à côté de PD
3-4 Step PG diagonale avant G ,Touch PD à côté de PG
5-6 Recule PD, Recule PG à côté de PD
7-8 Avance PD, Pause

[9-16] FWD DIAG , TOUCH X 2 , SLOW COASTER STEP

1-2 Step PG diagonale avant G, Touch PD à côté de PG
3-4 Step PD diagonale avant D, Touch PG à côté de PD
5-6 Recule PG, Recule PD à côté de PG
7-8 Avance PG , Pause

[17-24] VINE , TOUCH, ROLLING VINE , STOMP

1-2 Step PD diagonale avant D , PG derrière PD
3-4 Step PD à D, Touch Pointe PG à côté de PG
5-6 Step PG devant en ¼ de tour à G, ½ tour à G, PD derrière
7-8 ½ tour G PG devant, Stomp PD à côté de PG

[25-32] OUT OUT IN IN , RIGHT JUMPED BACK ROCK, STOMP X2

1-2 Step PD sur Heel diagonale avant D, Step PG sur Heel diagonale avant G
3-4 Retour PD sur Ball , Retour PG sur Ball
5-6 Step PD en arrière et Kick PG, retour PG sur Ball
7-8 Retour PD en Stomp, Stomp PG à côté de PD

TAG 1: A la fin des murs 2 (6H) , 5 (9H,) , 6 (6H, début de la musicale) , 8 (12H) (boum boum de la zic)

Stomp PD, Stomp PG

TAG 2: A la fin du 3è mur à 3H et pour le final à 12H

[1-8] OUT OUT IN IN , RIGHT JUMPED BACK ROCK, STOMP X2

1-2 Step PD sur Heel diagonale avant D, Step PG sur Heel diagonale avant G
3-4 Retour PD sur Ball , Retour PG sur Ball
5-6 Step PD en arrière, Kick PG
7-8 Retour PD en Stomp, Stomp PG à côté de PD

[1-6] STEP TURN X2 STOMP X2

1-2 Step PD devant, ½ Tour G
3-4 Step PD devant, ½ Tour G
5-6 Stomp PD, Stomp PG

FINALE au 12ème Mur après les 4 premiers comptes de la danse, la musique ralentie faire un pas en ¼ de tour en diagonale G pour vous placer face à 12H , rassembler PG, Pause puis sur la musique faire des grands pas glissés suivis de pauses, à D, à G, à D et quand la musique reprend faire le TAG 2 et finir avec un stomp avancé de plus !

J'espère que vous allez vous amuser !

Contact: lauremutrel@mls.nc

